**FILMO VYSTYMO DARBŲ PROJEKTŲ VERTINIMO REZULTATAI**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Eil.Nr.** | **Pareiškėjas** | **Režisierius (-iai)** | **Filmo pavadinimas** | **Vertinimo balų vidurkis** |  |  |
| 1. | UAB „Acme film“ | Tomas Vengris | „Mafijos kronikos“ | 26 |  |  |
| 2. | UAB „Ultra Nominum“ | Linas Ryškus | „Maestro“ | 25,67 |
| 3. | VšĮ „In script“ | Ignas Miškinis | „Pietinia kronikas“ | 25,33 |
| 4. | VšĮ „In script“ | Artūras Voiničius | „Ugnies kelias“ | 22,33 |
| 5. | UAB „Baltic productions“ | Ignas Jonynas | „Siena“ | 22,33 |
| 6. | VšĮ „Ketvirta versija“ | Raimundas Banionis, Renata Šerelytė | „Aušros vartai“ | 21,67 |
| 7. | UAB „Artbox“ | Lilia Schneider | „Procesas“ | 19,67 |
| 8. | UAB „Tremora“ | Saulius Vosylius | „Nepažįstamoji“ | 19 |
| 9. | VšĮ „360 laipsnių filmai“ | Andrius Lekavičius | „Rajonas“ | 18 |
| 10. | VšĮ „Eik art“ | Dalia Cibauskaitė, Jekaterina Golubeva | „Molio žmonės“ | 17,67 |
| 11. | UAB „Era film“ | Miglė Satkauskaitė | „Šventas vargas“ | 17,67 |
| 12. | UAB „Singing fish“ | Justinas Krisiūnas | „Jie grįžta per pilnatį“ | 16\* |

\*projektas surinko mažiau kaip 50 proc. galimų surinkti balų