



**LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS  
DIREKTORIUS**

**ĮSAKYMAS  
DĖL FILMO INDEKSO PAGAL ŽIŪROVŲ AMŽIAUS CENZĄ SUTEIKIMO**

2022 m. vasario 17 d. Nr. I – 10

Vilnius

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos kino įstatymo 14 straipsnio 2 dalimi, Filmų indeksavimo komisijos nuostatų, patvirtintų Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos direktoriaus 2018 m. sausio 24 d. įsakymu Nr. V – 8 „Dėl Filmų indeksavimo komisijos nuostatų patvirtinimo“ 24 punktu ir įvertinęs Filmų indeksavimo komisijos siūlymus (2022 m. vasario 17 d. Filmų indeksavimo komisijos elektroninės apklausos protokolas Nr. E2022/10):

1. S u t e i k i u šiuos filmo indeksus pagal žiūrovų amžiaus cenzą šiems filmams:
  - 1.1 „N-13“ – filmui „Šešėlių žaidimas“ („Blacklight“), rež. Mark Williams, gamintojai „ZERO GRAVITY MANAGEMENT“, „SINA STUDIOS“, „FILM VICTORIA“, „FOOTLOOSE PRODUCTIONS“, „LIGHTSTREAM PICTURES AUSTRALIA“, „SCREEN AUSTRALIA“, „SOLUTION ENTERTAINMENT GROUP“, Australija, JAV, Kinija, 2022;
  - 1.2 „N-16“ – filmui „Vikingas“ („The Northman“), rež. Robert Eggers, gamintojai „NEW REGENCY PRODUCTIONS“, „FOCUS FEATURES“, JAV, 2022;
  - 1.3 „V“ – filmui „Anapus ir laiko šviesos“, rež. Skaistė ir Aistė Jauraitės, gamintojas UAB „Artbox“, Lietuva, 2022;
  - 1.4 „N-13“ – filmui „Nepaklusnūs“ („NEPOSLUSHNIK“), rež. Vladimir Kott, gamintojas „MEGOGO“, Rusija, 2022;
  - 1.5 „N-18“ – filmui „Jackass amžinai“ („Jackass Forever“), rež. Jeff Tremaine, gamintojai „DICKHOUSE PRODUCTIONS“, „GORILLA FLICKS“, „MTV ENTERTAINMENT STUDIOS“, „MTV FILMS“, „PARAMOUNT PICTURES“, „PARAMOUNT PLAYERS“, JAV, 2022.

2. P a v e d u ES programos „Kūrybiška Europa“ MEDIA paprogramės koordinatori Austėjai Milvydaitei paskelbti informaciją apie šio įsakymo 1 punkte nurodytam filmui suteiktą filmo indeksą pagal žiūrovų amžiaus cenzą Filmų registre.

3. N u s t a t a u, kad šis įsakymas gali būti skundžiamas teisės aktų nustatyta tvarka.

Direktorius



Laimonas Ubavičius