



**LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS  
DIREKTORIUS**

**ĮSAKYMAS  
DĖL DOKUMENTINIO KINO PROJEKTŲ VALSTYBINIO FINANSAVIMO IŠ 2022 M.  
LIETUVOS RESPUBLIKOS VALSTYBĖS BIUDŽETO LĖŠŲ**

2022 m. vasario 4 d. Nr. F-19

Vilnius

Vadovaudamasis Filmų parengiamųjų ir gamybos darbų projektų valstybinio finansavimo taisyklių, patvirtintų Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016 m. kovo 23 d. įsakymu Nr. IV-248 „Dėl Filmų parengiamųjų ir gamybos darbų projektų valstybinio finansavimo taisyklių patvirtinimo“ 52 punktu, Kino projektų vertinimo ekspertų komisijų nuostatų, patvirtintų Lietuvos kino centro direktoriaus 2021 m. sausio 18 d. įsakymu Nr. V-2 „Dėl Kino projektų vertinimo ekspertų komisijų nuostatų patvirtinimo“ 29 punktu, Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos 2022 m. sausio 25 d. įsakymu Nr. F-9 „Dėl valstybės biudžeto asignavimų kino valstybinio finansavimo projektams bendrųjų apimčių nustatymo 2022 m.“ ir atsižvelgdamas į Dokumentinio kino projektų vertinimo ekspertų komisijos individualius vertinimus ir šios komisijos rekomendacijas (Dokumentinio kino projektų vertinimo ekspertų komisijos 2022 m. sausio 26 d. baigiamojo posėdžio protokolas Nr. BKP-DKE-8):

1. N e s k i r i u finansavimo šiems dokumentinio kino projektams:
  - 1.1. Vši „Studija TViP“ dokumentinio ilgametražio filmo gamybos darbų projektui „Vieno buto istorija. Kazys Boruta“;
  - 1.2. Vši „360 laipsnių filmai“ dokumentinio ilgametražio filmo gamybos darbų projektui „Plieninis ego“;
  - 1.3. Vši „Vilniaus kino ir teatro grupė“ dokumentinio ilgametražio filmo gamybos darbų projektui „Pensilvanijos angliakasių Lietuva“;
  - 1.4. Vši „Artišokai“ dokumentinio ilgametražio filmo gamybos darbų projektui „Lovebinge“;
  - 1.5. Vši „Dokumentika“ dokumentinio ilgametražio filmo gamybos darbų projektui „Marijonas Giedrys. Gyvenu filmu“;
  - 1.6. UAB „Videometra“ dokumentinio ilgametražio filmo gamybos darbų projektui „Krepšinio namai“;
  - 1.7. Vši „Vėgėlės filmai“ debiutinio filmo gamybos darbų projektui „Dvigubas kelionių agento gyvenimas“;

- 1.8. MB „Video production house“ televizinės meninės dokumentikos gamybos darbų projektui „Pionieriai“;
- 1.9. VšĮ „Fralita films“ pirmojo trumpametražio filmo gamybos darbų projektui „Sielos terapija“;
- 1.10. VšĮ „Medijų ir edukacijos centras“ pirmojo trumpametražio filmo gamybos darbų projektui „Ar jūra turi širdį?“;
- 1.11. VšĮ „Broom films“ pirmojo trumpametražio filmo gamybos darbų projektui „Šanchajaus dokumentika“;
- 1.12. VšĮ „Moonmakers“ mažumos bendros gamybos darbų projektui „Kaliausės“;
- 1.13. UAB „Šv. Mykolo kino studija“ filmo vystymo darbų projektui „Jo mylimoji Matilda“;
- 1.14. UAB „Era film“ filmo vystymo darbų projektui „Nevaikystė“;
- 1.15. MB „Po mokyklos“ filmo vystymo darbų projektui „Kaip prarasti save“;
- 1.16. VšĮ „Film Jam“ filmo vystymo darbų projektui „Senio kelionės“.

2. N u s t a t a u, kad šis įsakymas gali būti skundžiamas teisės aktų nustatyta tvarka.

Direktorius



Laimonas Ubavičius