



**LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS
DIREKTORIUS**

**ĮSAKYMAS
DĖL FILMO INDEKSO PAGAL ŽIŪROVŲ AMŽIAUS CENZĄ SUTEIKIMO**

2021 m. spalio 4 d. Nr. I – 32
Vilnius

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos kino įstatymo 14 straipsnio 2 dalimi, Filmų indeksavimo komisijos nuostatų, patvirtintų Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos direktoriaus 2018 m. sausio 24 d. įsakymu Nr. V – 8 „Dėl Filmų indeksavimo komisijos nuostatų patvirtinimo“ 24 punktu ir įvertinęs Filmų indeksavimo komisijos siūlymus (2021 m. rugsėjo 30 d. Filmų indeksavimo komisijos elektroninės apklausos protokolas Nr. E2021/32):

1. S u t e i k i u šiuos filmo indeksus pagal žiūrovų amžiaus cenzą šiems filmams:
 - 1.1 „V“ – filmui „Vilkas ir liūtas“ („Le loup et le lion“), rež. Gilles de Maistre, gamintojai „Galatee Films“, „Mai Juin Productions“, „StudioCanal“, Prancūzija, 2021;
 - 1.2 „V“ – filmui „Į mėnulį“ („Moonbound“), rež. Ali Samadi Ahadi, gamintojai „Brave New Work“, „Coop99 Filmproduktion“, „Little Dream Entertainment“, Vokietija, Austrija, 2021;
 - 1.3 „N-13“ – filmui „Paralelinės mamos“ („Madres paralelas“), rež. Pedro Almodovar, gamintojas „El Deseo“, Ispanija, 2021;
 - 1.4 „N-16“ – filmui „Vilkolakiai tarp mūsų“ („Werewolves within“), rež. Josh Ruben, gamintojai „Ubisoft Film and Television, Ubisoft, Vanishing Angle“, JAV, 2021;
 - 1.5 „N-16“ – filmui „Paskutinė naktis Soho rajone“ („Last Night in Soho“), rež. Edgar Wright, gamintojai „COMPLETE FICTION“, „FILM4“, „FOCUS FEATURES INTERNATIONAL“, „WORKING TITLE FILMS“, Jungtinė Karalystė, 2021.

2. P a v e d u ES programos „Kūrybiška Europa“ MEDIA paprogramės koordinatoriui Austėjai Milvydaitei paskelbti informaciją apie šio įsakymo 1 punkte nurodytam filmui suteiktą filmo indeksą pagal žiūrovų amžiaus cenzą Filmų registre.

3. N u s t a t a u, kad šis įsakymas gali būti skundžiamas teisės aktų nustatyta tvarka.

Direktorius



Laimonas Ubavičius