



**LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS  
DIREKTORIUS**

**ĮSAKYMAS  
DĖL TĘSTINĖS GAMYBOS STATUSĄ TURINČIŲ PROJEKTŲ VALSTYBINIO  
FINANSAVIMO IŠ 2021 M. LIETUVOS RESPUBLIKOS VALSTYBĖS BIUDŽETO LĖŠŲ**

2021 m. *sausio* *10* d. Nr. *F-21*  
Vilnius

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos kino įstatymo 7 straipsniu ir Filmų parengiamųjų ir gamybos darbų projektų valstybinio finansavimo taisyklių, patvirtintų Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016 m. kovo 23 d. įsakymu Nr. IV-248 „Dėl Filmų parengiamųjų ir gamybos darbų projektų valstybinio finansavimo taisyklių patvirtinimo“ 85 punktu:

1. S k i r i u valstybinį finansavimą iš 2021 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų šiems tęstinės gamybos statusą turintiems kino projektams:

- 1.1. UAB „Ultra nominum“ dokumentinio ilgametražio filmo gamybos darbų projektui „Medžioklė“ – 24 650 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.2. VšĮ „Uljana Kim ir ko“ vaidybinio ilgametražio filmo gamybos projektui „Sinefilija“ – 200 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.3. MB „Po mokyklos“ debiutinio filmo gamybos projektui „Piligrimai“ – 75 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.4. UAB „Kitchen Department“ animacinio trumpametražio filmo gamybos projektui „Jūratė ir Kastytis“ – 109 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.5. VšĮ „Era film“ animacinio trumpametražio filmo gamybos projektui „Katu katu katinai“ – 10 830 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.6. MB „Tylus kinas“ interaktyvaus kino gamybos projektui „Purga“ – 9 800 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.7. VšĮ „Čiobreliai“ mažumos bendros gamybos projektui „Trys“ – 30 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;



- 1.8. VšĮ „Art shot“ mažumos bendros gamybos projektui „Garrano“ – 33 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.9. VšĮ „Moonmakers“ mažumos bendros gamybos projektui „Pietų miegas“ – 21 450 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.10. VšĮ „Natrix Natrix“ vaidybinio ilgametražio filmo gamybos projektui „Vakarinė žvaigždė“ – 850 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.11. VšĮ „Extimacy Films“ vaidybinio ilgametražio filmo gamybos projektui „Trys auksakasio sapnai“ – 225 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.12. VšĮ „A Propos studija“ vaidybinio ilgametražio filmo gamybos projektui „Poetas“ – 430 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.13. VšĮ „Studija 2“ vaidybinio ilgametražio filmo gamybos projektui „Lobis“ – 70 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.14. IĮ Šarūno Barto „Studija Kinema“ vaidybinio ilgametražio filmo gamybos projektui „Bastūnai“ – 160 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.15. UAB „Tremora“ mažumos bendros gamybos projektui „Pėdsakai“ – 75 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.16. UAB „Artbox“ mažumos bendros gamybos projektui „Sausis“ – 60 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.17. VšĮ „Fralita films“ vaidybinio ilgametražio filmo gamybos projektui „Drugelio širdis“ – 100 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.18. UAB „Era film“ dokumentinio ilgametražio filmo gamybos projektui „XIX a. fotografo palikimas“ – 20 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.19. VšĮ „Moonmakers“ dokumentinio ilgametražio filmo gamybos projektui „Irena“ – 70 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;

1.20. UAB „Era film“ mažumos bendros gamybos projektui „Traukiniai“ – 58 928 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos.

2. P a v e d u:

2.1. Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistei Daivai Žekonienei – parengti sutartis su šio įsakymo 1.1.–1.9. punktuose nurodytais kino projektų vykdytojais bei atlikti šių kino projektų bei sudarytų finansavimo sutarčių įgyvendinimo priežiūrą ir kontrolę;

2.2. Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistui Audriui Kuprevičiui – parengti sutartis su šio įsakymo 1.10.–1.16. punktuose nurodytais kino projektų vykdytojais bei atlikti šių kino projektų bei sudarytų finansavimo sutarčių įgyvendinimo priežiūrą ir kontrolę;

2.3. Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistui Deimantui Saladžiui – parengti sutartis su šio įsakymo 1.17.–1.20. punktuose nurodytais kino projektų vykdytojais bei atlikti šių kino projektų bei sudarytų finansavimo sutarčių įgyvendinimo priežiūrą ir kontrolę;

2.4. Vyr. buhalterei Violetai Šlepikienei šio įsakymo 1 punkte nurodytų kino projektų vykdytojų finansavimą vykdyti tik pateikus pasirašytas sutartis kartu su projektų išlaidų sąmatomis.

3. N u s t a t a u, kad šis įsakymas gali būti skundžiamas teisės aktų nustatyta tvarka.

Direktorius



Laimonas Ubavičius