



**LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS  
DIREKTORIUS**

**ĮSAKYMAS  
DĖL FILMO INDEKSŲ PAGAL ŽIŪROVŲ AMŽIAUS CENZĄ SUTEIKIMO**

2020 m. rugpjūčio 27 d. Nr. I – 28  
Vilnius

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos kino įstatymo Nr. IX-752 pakeitimo įstatymo Nr. XIII-885 14 straipsnio 2 dalimi ir Filmų indeksavimo komisijos nuostatų, patvirtintų Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos direktoriaus 2018 m. sausio 24 d. įsakymu Nr. V - 8, 24 punktu, įvertinęs Filmų indeksavimo komisijos siūlymus (2020 m. rugpjūčio 27 d. Filmų indeksavimo komisijos elektroninės apklausos protokolas Nr. E2020/28),

1. S u t e i k i u šiuos filmų indeksus pagal žiūrovų amžiaus cenzą šiems filmams:

1.1. „N-16“ – filmui „AFTER. Kai mes abejojom“ („After We Collided“), rež. Roger Kumble, gamintojai „CalMaple“, „Frayed Pages Entertainment“, JAV, 2020;

1.2. „V“ – filmui „Šuolis (tarptautinė versija)“, rež. Giedrė Žickytė, gamintojas VšĮ „Moonmakers“, Lietuva, Prancūzija, Latvija, 2020;

1.3. „N-13“ – filmui „Atsiminimai iš Italijos“ („Made in Italy“), rež. James D'Arcy, gamintojai „CrossDay Productions Ltd.“, „Indiana Production“, „Rojovid Films“, Jungtinė Karalystė, Italija, 2020;

1.4. „N-16“ – filmui „Antebellum: Išrinktoji“ („Antebellum“), rež. Christopher Renz, Gerard Bush, gamintojas „QC Entertainment“, JAV, 2020;

1.5 „V“ – filmui „Skūbis Dū!“ („Scoob!“), rež. Tony Cervone, gamintojai „Warner Bros.“, „Warner Animation Group“, „Hanna-Barbera Productions“, JAV, Kanada, 2020;

1.6 „N-13“ – filmui „Bilas ir Tedas gelbėja visatą“ („BILL AND TED FACE THE MUSIC“), rež. Dean Parisot, gamintojai „Hammerstone Studios“, „Dial 9“, „Dugan Entertainment“, „Many Rivers Productions“, „Lakeview Entertainment (II)“, „TinRes Entertainment“, JAV, Kanada, Italija 2020;

1.7 „N-16“ – filmui „Tuščiaviduris žmogus“ („The Empty Man“), rež. David Prior, gamintojai „Boom! Studios“, „Out of Africa Entertainment“, JAV, 2020;

1.8 „N-16“ – filmui „Bitininkas“ („Candyman“), rež. Nia DaCosta, gamintojai „METRO-GOLDWYN-MAYER“, „UNIVERSAL PICTURES“, „MONKEYPAW

PRODUCTIONS“, „BRON STUDIOS“, „CREATIVE WEALTH MEDIA FINANCE“,  
JAV, 2020.

2. P a v e d u ES programos „Kūrybiška Europa“ MEDIA paprogramės koordinatori Austėjai Milvydaitei paskelbti informaciją apie šio įsakymo 1 punkte nurodytiems filmams suteiktus filmų indeksus pagal žiūrovų amžiaus cenzą Filmų registre.

3. N u s t a t a u, kad šis įsakymas gali būti skundžiamas teisės aktų nustatyta tvarka.

Direktorius



Rolandas Kvietkauskas