



**LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS
DIREKTORIUS**

ĮSAKYMAS

**DĖL VAIDYBINIO KINO PROJEKTŲ VALSTYBINIO FINANSAVIMO IŠ 2019 M.
LIETUVOS RESPUBLIKOS VALSTYBĖS BIUDŽETO LĖŠŲ**

2019 m. birželio 28 d. Nr. F-50
Vilnius

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos kino įstatymo 7 straipsniu ir Filmų parengiamųjų ir gamybos darbų projektų valstybinio finansavimo taisyklių, patvirtintų Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016 m. kovo 23 d. įsakymu Nr. IV-248 (2018 m. gegužės 8 d. įsakymo Nr. IV-396 redakcija), 84 punktu ir Vaidybinio kino projektų vertinimo ekspertų komisijos rekomendacijomis (Vaidybinio kino projektų vertinimo ekspertų komisijos 2019-06-18 baigiamojo posėdžio protokolas Nr.7):

1. S k i r i u valstybinį finansavimą iš 2019 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų šiems vaidybinio kino projektams:

- 1.1. Vši „Kino kultas“ vaidybinio ilgametražio filmo gamybos darbų projektui „Piktųjų karta“ – 30 000 EUR. Bendra rekomenduojama valstybinio finansavimo suma per 2019–2020 metus yra 522 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.2. MB „Po mokyklos“ vaidybinio trumpametražio filmo gamybos projektui „Vilnius ZOO“ – 52 160 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.3. UAB „Baltic Productions“ vaidybinio trumpametražio filmo gamybos projektui „Pabelsk 3 kartus“ – 42 400 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.4. Vši „In script“ mažumos bendros gamybos projektui „O-2“ – 80 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.5. Vši „Just a moment“ mažumos bendros gamybos projektui „Veidrodyje“ – 77 500 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.6. UAB „Artbox“ mažumos bendros gamybos projektui „Corpore Sano“ – 142 500 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.7. UAB „ACME Film“ filmo vystymo darbų projektui „Ilganosės dienoraštis“ – 36 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.8. Vši „Studija 2“ filmo vystymo darbų projektui „Bunkeris“ – 36 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.9. Vši „Studija 2“ filmo vystymo darbų projektui „Lobis“ – 27 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;

- 1.10. UAB „Artbox“ filmo scenarijaus kūrimo darbų projektui „Kuba“ – 5 400 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
 - 1.11. VšĮ „Ketvirta versija“ filmo scenarijaus kūrimo darbų projektui „Rojalio kambarys“ – 6 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
 - 1.12. VšĮ „Čiobreliai“ filmo scenarijaus kūrimo darbų projektui „Reemigrantai“ – 4 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
 - 1.13. UAB „ERA FILM“ filmo scenarijaus kūrimo darbų projektui „Išslaptinta“ – 6 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos.
2. N e s k i r i u valstybinio finansavimo iš 2019 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų šiems vaidybinio kino projektams:
- 2.1. VšĮ „Film Jam“ filmo scenarijaus kūrimo darbų projektui „Titanas“;
 - 2.2. VšĮ „Meno avilys“ filmo scenarijaus kūrimo darbų projektui „Camera Obscura“;
 - 2.3. VšĮ „Filmai LT“ mažumos bendros gamybos projektui „Bulvė“;
 - 2.4. UAB „Artbox ADS“ mažumos bendros gamybos projektui „Dianos vestuvės“.
3. P a v e d u:
- 3.1. Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistui Audriui Kuprevičiui – parengti sutartis su šio įsakymo 1.1, 1.4-1.6 ir 1.8-1.13 punktuose nurodytais kino projektų vykdytojais bei atlikti šių kino projektų bei sudarytų finansavimo sutarčių įgyvendinimo priežiūrą ir kontrolę;
 - 3.2. Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistei Daivai Žekonienei – parengti sutartis su šio įsakymo 1.2, 1.3 ir 1.7 punktuose nurodytais kino projektų vykdytojais bei atlikti šių kino projektų bei sudarytų finansavimo sutarčių įgyvendinimo priežiūrą ir kontrolę;
 - 3.3. Vyr. buhalterei šio įsakymo 1 punkte nurodytų kino projektų vykdytojų finansavimą vykdyti tik pateikus sutartis su projektų išlaidų sąmatomis.
4. N u s t a t a u, kad šis įsakymas gali būti skundžiamas teisės aktų nustatyta tvarka.

Direktorius



Rolandas Kvietkauskas