



**LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS  
DIREKTORIUS**

**ĮSAKYMAS  
DĖL TĖSTINĖS GAMYBOS STATUSĄ TURINČIŲ PROJEKTŲ VALSTYBINIO  
FINANSAVIMO IŠ 2018 M. LIETUVOS RESPUBLIKOS VALSTYBĖS BIUDŽETO LĖŠŲ**

2018 m. sausio 30 d. Nr. F-6  
Vilnius

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos kino įstatymo 7 straipsniu ir Filmų parengiamųjų ir gamybos darbų projektų valstybinio finansavimo taisyklių, patvirtintų Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016 m. kovo 23 d. įsakymu Nr. IV–248 (2018 m. sausio 10 d. įsakymo Nr. IV-65 redakcija), 88 punktu, įvertinęs Kino tarybos rekomendaciją (2018-01-19 Kino tarybos posėdžio protokolas Nr. KTP-5):

1. S k i r i u valstybinį finansavimą iš 2018 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų šiems tęstinės gamybos statusą turintiems projektams:

- 1.1. VšĮ „Studija 2“ vaidybinio ilgametražio filmo „Purpurinis rūkas“ projektui – 130 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.2. UAB „Tremora“ vaidybinio ilgametražio filmo „Šoklys“ projektui – 45 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.3. UAB „Tremora“ vaidybinio ilgametražio filmo „Tvano nebus“ projektui – 260 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.4. VšĮ „Čiobreliai“ vaidybinio ilgametražio filmo „Corcovado Borealis“ projektui – 242 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.5. VšĮ „Uljana Kim ir ko“ vaidybinio ilgametražio filmo „Gimtinė“ projektui - 68 800 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.6. VšĮ „Uljana Kim ir ko“ vaidybinio ilgametražio filmo „Kamanių medus“ projektui – 247 794 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.7. VšĮ „Uljana Kim ir ko“ vaidybinio ilgametražio filmo „Eteris“ projektui – 55 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;

- 1.8. VšĮ „Studija 2“ vaidybinio ilgametražio filmo „Bille“ projektui – 71 640 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.9. VšĮ „Just a moment“ vaidybinio ilgametražio filmo „Žmonės, kuriuos pažįstam“ projektui – 284 126 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.10. VšĮ „Just a moment“ vaidybinio ilgametražio filmo „Pasaulio šerdis“ projektui – 55 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.11. UAB „Artbox“ vaidybinio ilgametražio filmo „Pilis“ projektui – 330 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.12. VšĮ „Dansu films“ vaidybinio trumpametražio filmo „Užgesus šviesoms“ projektui – 10 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.13. VšĮ „Just a moment“ dokumentinio ilgametražio filmo „Šaukštas“ projektui – 18 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.14. VšĮ „Just a moment“ dokumentinio ilgametražio filmo „Nijolė. Antanas. Lietuva“ projektui – 12 200 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.15. VšĮ „Ketvirta versija“ dokumentinio ilgametražio filmo „Tumo kodeksas“ projektui – 10 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.16. VšĮ „Kino paslaptis“ dokumentinio ilgametražio filmo „Rūta“ projektui – 10 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.17. UAB „TV manija“ dokumentinio ilgametražio filmo „Mulas“ projektui – 43 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.18. VšĮ „Moonmakers“ dokumentinio ilgametražio filmo „Švelnūs kariai“ projektui – 20 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.19. UAB „Era film“ dokumentinio ilgametražio filmo „Pavyzdingas elgesys“ projektui – 20 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;

- 1.20. UAB „Ultra nominum“ dokumentinio ilgametražio filmo „Kelionės į Lietuvą“ projektui – 15 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.21. VšĮ „Filmų kopa“ dokumentinio ilgametražio filmo „Greimas. Varžtų sistema“ projektui – 24 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.22. UAB „Ultra nominum“ dokumentinio ilgametražio filmo „Naujoji Baltijos banga“ projektui – 15 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.23. MB „Doctor Anima“ animacinio trumpametražio filmo „Šviesa“ projektui – 27 900 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.24. VšĮ „Art shot“ animacinio trumpametražio filmo „Žonglierius“ projektui – 15 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.25. UAB „Okta“ animacinio trumpametražio filmo „Angelų takais“ projektui – 25 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.26. VšĮ „Čiobreliai“ animacinio trumpametražio filmo „Matilda“ projektui – 40 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos.

## 2. P a v e d u:

- 2.1. Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistui Audriui Kuprevičiui - parengti sutartis su šio įsakymo 1.2, 1.4, 1.6, 1.9 - 1.13, 1.16, 1.19 - 1.22 ir 1.25 punktuose nurodytais kino projektų vykdytojais bei atlikti šių kino projektų bei sudarytų finansavimo sutarčių įgyvendinimo priežiūrą ir kontrolę;
- 2.2. Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistei Mildai Vakarinaitei - parengti sutartis su šio įsakymo 1.1, 1.3, 1.5, 1.7, 1.8, 1.14, 1.15, 1.17, 1.18, 1.23, 1.24 ir 1.26 punktuose nurodytais kino projektų vykdytojais bei atlikti šių kino projektų bei sudarytų finansavimo sutarčių įgyvendinimo priežiūrą ir kontrolę;
- 2.3. Vyr. buhalterei šio įsakymo 1 punkte nurodytų kino projektų vykdytojų finansavimą vykdyti tik pateikus sutartis su projektų išlaidų sąmatomis.

3. N u s t a t a u, kad šis įsakymas gali būti skundžiamas teisės aktų nustatyta tvarka.

Direktorius



Rolandas Kvietkauskas