



**LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS
DIREKTORIUS**

**ĮSAKYMAS
DĖL STIPENDIJŲ KINO KULTŪROS AR MENO KŪRĖJAMS IŠ 2018 M. LIETUVOS
RESPUBLIKOS VALSTYBĖS BIUDŽETO LĖŠŲ**

2018 m. sausio 10 d. Nr. F-2
Vilnius

Vadovaudamasis Stipendijų kino kultūros ar meno kūrėjams skyrimo tvarkos aprašo, patvirtinto Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2017 m. spalio 12 d. įsakymu Nr. IV-1005, 27 punktu, atsižvelgdamas į Kino tarybos rekomendacijas (2018 m. sausio 5 d. Kino tarybos posėdžio protokolas Nr. KTP-1):

1. S k i r i u individualias stipendijas iš 2018 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų šiems kino kultūros ir meno kūrėjams:
 - 1.1. Linai Lužytei 4 (keturių) mėn. individualią stipendiją vaidybinio ilgametražio filmo „Tiek daug vandens taip arti namų“ scenarijaus rašymui;
 - 1.2. Auksei Kancerevičiūtei 5 (penkių) mėn. stipendiją knygos „Pokalbiai apie lietuvių dokumentiką“ baigiamiesiems darbams;
 - 1.3. Arūnui Mateliui 4 (keturių) mėn. individualią stipendiją medžiagos rinkimui ir aprašymui;
 - 1.4. Gražinai Arlickaitei 4 (keturių) mėn. individualią stipendiją papildomos medžiagos surinkimui dvikalbiam leidiniui „Lietuvių filmai. Lithuanian Films 1990-2010 m.“;
 - 1.5. Gediminui Šiauliui 3 (trijų) mėn. individualią stipendiją animacinio ilgametražio filmo „Viltis“ (darbinis pavadinimas) scenarijaus rašymui;
 - 1.6. Ramunei Rakauskaitei 3 (trijų) mėn. individualią stipendiją dokumentinio filmo „Sugrižę iš Niujorko“ scenarijaus rašymui;
 - 1.7. Kristupui Saboliui 4 (keturių) mėn. individualią stipendiją filmo „Diletantas“ scenarijaus rašymui;
 - 1.8. Eglei Vertelytei 4 (keturių) mėn. individualią stipendiją vaidybinio filmo „Ponai siurbliai“ scenarijaus rašymui;

- 1.9. Dovilei Šarutytei 4 (keturių) mėn. individualią stipendiją vaidybinio ilgametražio filmo „Aš tapau laidotuvių organizatorė Zita“ scenarijaus rašymui;
- 1.10. Gabrielei Tuminaitei 2 (dviejų) mėn. individualią stipendiją trumpametražio filmo pagal Paulinos Pūkytės knygą „Bedalis ir labdarys“ režisūrinio scenarijaus rašymui;
- 1.11. Austėjai Urbaitei 4 (keturių) mėn. individualią stipendiją vaidybinio ilgametražio filmo „Žvėrių takas“ scenarijaus rašymui ir tiriamosios medžiagos rinkimui;
- 1.12. Dovilei Gasiūnaitei 5 (penkių) mėn. individualią stipendiją vaidybinio ilgametražio filmo „Pelytė“ scenarijaus rašymui ir medžiagos tyrimui;
- 1.13. Jūratei Leikaitei-Aškinienei 2 (dviejų) mėn. individualią stipendiją animacinio TV seriale „Geros katinų dienos“ pirmo epizodo scenarijaus sukūrimui, kitų 22-ų epizodų trumpam siužetų aprašymui, pagrindinių personažų sukūrimui;
- 1.14. Jūratei Visockaitei 4 (keturių) mėn. individualią stipendiją straipsnių apie lietuviškus sovietinius filmus rašymui;
- 1.15. Dagnei Vildžūnaitei 2 (dviejų) mėn. individualią stipendiją eksperimentinio kino lauko situacijos nuo Nepriklausomybės atkūrimo iki šių dienų tyrimui;
- 1.16. Ignui Miškiniui 4 (keturių) mėn. individualią stipendiją vaidybinio ilgametražio filmo „Nafta“ scenarijaus rašymui;
- 1.17. Antanui Gluskinui 4 (keturių) mėn. individualią stipendiją vaidybinio ilgametražio filmo „Išnuomuok mane“ scenarijaus rašymui;
- 1.18. Nariui Kairiui 4 (keturių) mėn. individualią stipendiją kino kritikos tekstų rašymui ir publikavimui kultūrinėje spaudoje;
- 1.19. Juozapui Blažiūnui 3 (trijų) mėn. individualią stipendiją nebylaus kino kūrėjo Nahym'o Lipowski'o (1874-1928 m.) kūrybos tyrimams;
- 1.20. Laurai Tamošiūnaitei Šakalienei 4 (keturių) mėn. individualią stipendiją dokumentinio ilgametražio filmo „Mano tėtis - Maestro“ scenarijaus rašymui;
- 1.21. Julijai Černovskajai 4 (keturių) mėn. individualią stipendiją vaidybinio ilgametražio filmo scenarijaus rašymui (remiantis Petro Klimo autobiografija);
- 1.22. Živilei Mičiulytei 2 (dviejų) mėn. individualią stipendiją filmo scenarijaus rašymui ir dokumentinės medžiagos rinkimui;
- 1.23. Valentui Aškiniui 2 (dviejų) mėn. individualią stipendiją knygos „Lietuvių animacija 1910-2020 m.“ įžanginio straipsnio rašymui;

- 1.24. Jurgitai Gerdvilaitei 5 (penkių) mėn. individualią stipendiją televizijos dramos seriale (6 serijų), pagal Roko Flick romaną „Šiaurės sachara. Romanas apie pamirštąją Kuršių neriją“, pirmos serijos scenarijaus rašymui;
- 1.25. Karoliui Klimkai 4 (keturių) mėn. individualią stipendiją knygos „Tvin Pyksas pradedantiems“ rašymui;
- 1.26. Andriui Lekavičiui 2 (dviejų) mėn. individualią stipendiją vaidybinio filmo „Rajonas“ scenarijaus rašymui;
- 1.27. Vėjūnei Tamuliūnaitei 2 (dviejų) mėn. individualią stipendiją vaidybinio trumpametražio filmo scenarijaus rašymui;
- 1.28. Audriui Antanavičiui 4 (keturių) mėn. individualią stipendiją ilgametražio filmo scenarijaus rašymui;
- 1.29. Ričardui Matačiui 3 (trijų) mėn. individualią stipendiją ilgametražio filmo scenarijaus rašymui pagal lietuvių liaudies legendą;
- 1.30. Vladislav Berežok 4 (keturių) mėn. individualią stipendiją filmo „Kauno legenda“ scenarijaus rašymui;
- 1.31. Bronislovui Bušmai 2 (dviejų) mėn. individualią stipendiją vaidybinio ilgametražio filmo „Raganius“ literatūrinio scenarijaus rašymui.

2. P a v e d u:

2.1. Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistei Daivai Žekonienei parengti sutartis su šio įsakymo 1.1-1.31 punkte nurodytais kino kultūros ir meno kūrėjams bei atlikti sudarytų finansavimo sutarčių įgyvendinimo priežiūrą ir kontrolę;

2.2. Vyr. buhalterei šio įsakymo 1 punkte nurodytiems kino kultūros ir meno kūrėjams finansavimą vykdyti tik pateikus sutartis.

3. N u s t a t a u, kad šis įsakymas gali būti skundžiamas teisės aktų nustatyta tvarka.

Direktorius



Rolandas Kvietkauskas