

SKIRTOS INDIVIDUALIOS STIPENDIJOS KINO KULTŪROS IR MENO KŪRĖJAMS 2022

Eil. Nr.	Pareiškėjo vardas, pavardė	Veiklos, kuriai prašoma skirti stipendiją, pavadinimas	Skirtos stipendijos trukmė (mėn.)
1.	Laurynas Bareiša	Filmo „Sesės“ scenarijaus rašymas	10
2.	Saulius Baradinskas	Pilno metro filmo scenarijaus sukūrimas	9
3.	Natalija Arlauskaitė	Tyrimas „Sovietmečio chirurgijos kino vizualumas“: filmų korpuso rinkimas, juodraščio rengimas	11
4.	Marat Sargsyan	Pilno metro vaidybinio filmo scenarijaus rašymas	10
5.	Birutė Sodeikaitė	8min. animacinio filmo „In perpetuum“ animatiko sukūrimas	4
6.	Rūta Jekentaitė	Lietuvos audiovizualinio sektoriaus pristatymo projektą - „Film in Lithuania“ vystymas	8
7.	Algimantas Puipa	Kino scenarijaus „Naktinis seansas“ (Jaroslavo Melniko apsakymų motyvais) parašymas	6
8.	Gediminas Šiaulys	Filmo „Medkirtė“ animatiko sukūrimas	4
9.	Virginija Vareikytė	Pirmosios vaidybinio filmo „Tinginys“ scenarijaus versijos sukūrimas	9
10.	Agnė Marcinkevičiūtė	Pilnametražio kino filmo jaunimui „Bitlas, Ana Orka ir aš“ scenarijaus sukūrimas	9
11.	Vykintas Labanauskas	Animacinio trumpametražio filmo „Rakštis“ pirmosios scenarijaus versijos rašymas	3
12.	Karolis Galdikas	Kino filmų žiūrėjimo įpročiai Lietuvoje (tyrimas apie esamą situaciją, pokyčius bei tendencijas)	8
13.	Laura Kazbaraitė	Temos tyrimas ir trumpametražio filmo pirmosios scenarijaus versijos rašymas	4
14.	Tomas Mitkus	Trumpametražio animacinio filmo „Čempionė“ animatiko darbai	4
15.	Gailė Garnelytė	Trumpametražio vaidybinio filmo „Kankorėžis“ scenarijaus rašymas	4
16.	Darius Jaruševičius	Trumpo metro tapybinio animacinio filmo (4min.) „Wolf Press Photo“ animatikas	4
17.	Akvilė Bliujūtė - Janušė	Trumpametražio animacinio filmo „Bitės“ scenarijaus rašymo darbai	4
18.	Andrius Zimaitis	Pirmosios TV serijos scenarijaus rašymas	5
19.	Natalija Juchnevič	Ilgametražio dokumentinio filmo su animaciniais interpais „Skrenda neganda juoda arba Mirtis kaip gyvenimo dalis“ projekto tiriamasis darbas, išplėstinės scenarijaus traktuotės rašymas, animacinių personažų, animatiko sukūrimas	3
20.	Marija Nemčenko	Eksperimentinio meninio dokumentinio filmo „Swan Back“ („Gulbės Nugara“) tiriamasis darbas	6
21.	Vitalija Lapina	Filmo „Amerika toli“ scenarijaus pirmosios versijos rašymas	6
22.	Eglė Razumaitė	Dokumentikos tiriamasis darbas ir scenarijaus rašymas bei tobulinimas	5
23.	Aleksas Gilaitis	Straipsnių apie Vladislavo Starevičiaus filmus rašymas	2
24.	Tomas Genevičius	Kritikos tekstų, video recenzijų ar video esė ciklas „Kinas, istorija ir atmintis“	3