



**LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS
DIREKTORIUS**

ĮSAKYMAS

**DĖL DOKUMENTINIO KINO PROJEKTŲ VALSTYBINIO FINANSAVIMO SKYRIMO IŠ
2025 M. LIETUVOS RESPUBLIKOS VALSTYBĖS BIUDŽETO LĖŠŲ**

2025 m. liepos 17 d. Nr. F-101

Vilnius

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos kino įstatymo 7 straipsniu, Parengiamųjų filmo ir gamybos darbų projektų valstybinio finansavimo taisyklių, patvirtintų Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016 m. kovo 23 d. įsakymu Nr. IV-248 „Dėl parengiamųjų filmo ir gamybos darbų projektų valstybinio finansavimo taisyklių patvirtinimo“, 64, 65 ir 105 punktais, Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos 2025 m. sausio 16 d. įsakymo Nr. F-2 „Dėl valstybės biudžeto asignavimų kino valstybinio finansavimo projektams bendrųjų apimčių nustatymo 2025 m.“ 1.1.6.3. papunkčiu (Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos direktoriaus 2025 m. birželio 20 d. įsakymo Nr. F-90 „Dėl Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos direktoriaus 2025 m. sausio 16 d. įsakymo Nr. F-2 „Dėl valstybės biudžeto asignavimų kino valstybinio finansavimo projektams bendrųjų apimčių nustatymo 2025 m. pakeitimo“ redakcija), Kino projektų vertinimo ekspertų komisijos nuostatų, patvirtintų Lietuvos kino centro direktoriaus 2021 m. sausio 18 d. įsakymu Nr. V-2 „Dėl Kino projektų vertinimo ekspertų komisijos nuostatų patvirtinimo“ 43 punktu ir atsižvelgdamas į Dokumentinių filmų projektų vertinimo ekspertų komisijos individualius vertinimus ir šios komisijos rekomendacijas (Dokumentinių filmų projektų vertinimo ekspertų komisijos 2025 m. liepos 4 d. baigiamojo posėdžio protokolas Nr. 20) bei į Dokumentinio kino projektų vertinimo rezultatų suvestines, sudarytas pagal atskiras projektų kategorijas:

1. S k i r i u:

1.1. valstybinį finansavimą iš 2025 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų pirmojo trumpametražio filmo gamybos darbų projektams, kuriems ekspertų skirtų balų vidurkis yra ne mažesnis nei 53 balai:

1.1.1. VšĮ „Artišokai“ pirmojo trumpametražio filmo gamybos darbų projektui „Neiplis, Florida“ – 15 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;

1.1.2. MB „Smart Casual“ pirmojo trumpametražio filmo gamybos darbų projektui „Po langais“ – 18 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos.

1.2. valstybinį finansavimą iš 2025 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų dokumentinio ilgametražio filmo vystymo darbų projektams, kuriems ekspertų skirtų balų vidurkis yra ne mažesnis nei 28 balai:

1.2.1. VšĮ „Darbininkai“ dokumentinio ilgametražio filmo vystymo darbų projektui „Nykštukinis erelis“ – 16 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos. Sprendimas dėl šio projekto priimtas atsižvelgiant į Taisyklių 64 punktą, kuris nustato, kad finansavimas turi būti skiriamas tiems projektams, kurie surinko ne mažiau kaip 85 proc. galimų surinkti balų vidurkio;

1.2.2. MB „Nulinė kopija“ dokumentinio ilgametražio filmo vystymo darbų projektui „Žiūrėk, ką sakau“ – 15 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos. Sprendimas dėl šio projekto priimtas atsižvelgiant į Taisyklių 64 punktą, kuris nustato, kad finansavimas turi būti skiriamas tiems projektams, kurie surinko ne mažiau kaip 85 proc. galimų surinkti balų vidurkio;

1.2.3. VšĮ „360 laipsnių filmai“ dokumentinio ilgametražio filmo vystymo darbų projektui „Fluxus moterys“ – 15 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos. Sprendimas dėl šio projekto priimtas atsižvelgiant į Taisyklių 64 punktą, kuris nustato, kad finansavimas turi būti skiriamas tiems projektams, kurie surinko ne mažiau kaip 85 proc. galimų surinkti balų vidurkio;

1.2.4. VšĮ „Artišokai“ dokumentinio ilgametražio filmo vystymo darbų projektui „Dukart gimęs, triskart palaidotas“ – 15 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos

1.2.5. VšĮ „A Propos“ studija dokumentinio ilgametražio filmo vystymo darbų projektui „Gyveno kartą vienas“ – 15 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;

1.2.6. MB „Smart Casual“ dokumentinio ilgametražio filmo vystymo darbų projektui „Luka“ – 15 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;

1.2.7. VšĮ „Film Jam“ dokumentinio ilgametražio filmo vystymo darbų projektui „Išgyvenimo taktikos“ – 15 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos.

1.3. valstybinį finansavimą iš 2025 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų mažumos bendros gamybos projektui, kuriam ekspertų skirtų balų vidurkis yra 34 balai VšĮ „Uljana Kim ir ko“ mažumos bendros gamybos darbų projektui „Imperija“ – 5 500 EUR. Bendra rekomenduojama valstybinio finansavimo suma per 2025-2026 metus yra 45 500 EUR. Šiam

projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 75 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos.

2. P a v e d u:

- 2.1. Filmų gamybos skyriaus vedėjui Deimantui Saladžiui – parengti sutartis su šio įsakymo 1.1.2, 1.2.1 – 1.2.3, 1.2.5 – 1.2.7, 1.3. papunkčiuose nurodytais kino projektų vykdytojais bei atlikti šių kino projektų bei sudarytų finansavimo sutarčių įgyvendinimo priežiūrą ir kontrolę;
- 2.2. Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistei Gabijai Trakimavičiūtei – parengti sutartis su šio įsakymo 1.1.1 ir 1.2.4 papunkčiuose nurodytais kino projektų vykdytojais bei atlikti šių kino projektų bei sudarytų finansavimo sutarčių įgyvendinimo priežiūrą ir kontrolę.
- 2.3. Patarėjai (finansų apskaitai) Violetai Šlepikienei šio įsakymo 1 punkte nurodytų kino projektų vykdytojų finansavimą vykdyti tik pateikus pasirašytas sutartis kartu su projektų išlaidų sąmatomis ir finansavimo planais.

3. N u s t a t a u, kad šis įsakymas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos viešojo administravimo įstatymo nustatyta tvarka – Lietuvos kino centrui prie Kultūros ministerijos, adresu Z. Sierakausko g. 15, LT-03105, Vilnius, arba Lietuvos Respublikos ikiteisminio administracinių ginčų nagrinėjimo tvarkos įstatymo nustatyta tvarka – Lietuvos administracinių ginčų komisijai, adresu Vilniaus g. 27, LT-01402, Vilnius, arba Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka – Regionų administraciniam teismui (centrinei teismo būstinei), adresu Žygimantų g. 2, LT-01102, Vilnius, per vieną mėnesį nuo šio įsakymo paskelbimo dienos Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos interneto svetainėje adresu www.lkc.lt.

Direktorius

Laimonas Ubavičius