



**LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS
DIREKTORIUS**

**ĮSAKYMAS
DĖL FILMŲ KULTŪRINIO TURINIO VERTINIMO EKSPERTŲ
KOMISIJOS NUOSTATŲ PATVIRTINIMO**

2024 m. *Kovo 14* d. Nr. *V-40*

Vilnius

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikoje gaminamo filmo kultūrinio turinio ir gamybos vertinimo tvarkos aprašo, patvirtinto Lietuvos Respublikos kultūros ministro ir Lietuvos Respublikos finansų ministro 2013 m. gruodžio 20 d. įsakymu Nr. ĮV-892/1K-406 „Dėl Pažymos apie filmo gamintojui neatlygintinai suteiktų lėšų panaudojimo atitiktį Lietuvos Respublikos pelno mokesčio įstatymo 17² straipsnyje nustatytiems reikalavimams išdavimo tvarkos aprašo patvirtinimo“, 12.2. papunkčiu:

1. T v i r t i n u Filmų kultūrinio turinio vertinimo ekspertų komisijos nuostatus (pridedama).
2. P r i p a ž i s t u netekusiu galios Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos direktoriaus 2019 m. balandžio 1 d. įsakymą Nr. V-12 „Dėl Filmų kultūrinio turinio vertinimo ekspertų komisijos nuostatų patvirtinimo“.
3. S k e l b i u šį įsakymą Teisės aktų registre.

Direktorius



Laimonas Ubavičius

SUDERINTA
Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos
2024 m. kovo 13 d. raštu Nr. S2-508

PATVIRTINTA

Lietuvos kino centro prie

Kultūros ministerijos direktoriaus

2024 m. *kov 14* d. įsakymu Nr. V-40

FILMŲ KULTŪRINIO TURINIO VERTINIMO EKSPERTŲ KOMISIJOS NUOSTATAI

I SKYRIUS

BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Filmų kultūrinio turinio vertinimo ekspertų komisijos nuostatai (toliau – nuostatai) nustato Filmų kultūrinio turinio vertinimo ekspertų komisijos (toliau – ekspertų komisija) funkcijas ir teises, ekspertų komisijos sudėtį, sudarymo ir atšaukimo tvarką bei ekspertų komisijos veiklos organizavimą.

2. Ekspertų komisija savo veikloje vadovaujasi Lietuvos Respublikos kino įstatymu, Lietuvos Respublikos visuomenės informavimo įstatymu, Lietuvos Respublikos pelno mokesčio įstatymu, Lietuvos Respublikoje gaminamo filmo kultūrinio turinio ir gamybos vertinimo kriterijų tvarkos aprašu (toliau – Tvarkos aprašas), Vyriausiosios tarnybinės etikos komisijos 2021 m. lapkričio 24 d. sprendimu Nr. KS-332 „Dėl rekomendacijų dėl Lietuvos Respublikos viešų ir privačių interesų derinimo įstatymo laikymosi kontrolės ir priežiūros patvirtinimo“ (toliau – VTEK sprendimas), šiais nuostatais ir kitais teisės aktais.

3. Ekspertų komisijos narių (ekspertų) nematerialaus pobūdžio (intelektines) paslaugas Lietuvos kino centras perka Lietuvos Respublikos viešųjų pirkimų įstatymo nustatyta tvarka.

4. Į ekspertų komisiją paskirti ekspertai už savo veiklą yra atsakingi ir atskaitingi Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos (toliau – Lietuvos kino centras) direktoriui. Ekspertai individualiai atsako už neteisėtą savo veikimą ekspertų komisijos veikloje ir tuo galimai sukeltus nuostolius ar žalą.

II SKYRIUS

EKSPERTŲ KOMISIJOS FUNKCIJOS IR TEISĖS

5. Ekspertų komisija:

5.1. vertina filmų, kuriems prašoma išduoti filmą kvalifikuojančią pažymą, atitiktį Tvarkos apraše nurodytiems kultūrinio turinio vertinimo kriterijams;

5.2. teikia išvadas dėl filmų atitikties kultūrinio turinio vertinimo kriterijams.

6. Ekspertų komisija turi teisę:

6.1. gauti su filmų kultūrinio turinio vertinimu susijusią informaciją iš fizinių ir juridinių asmenų;

6.2. esant būtinybei pasitelkti įvairių sričių specialistus ir ekspertus, galinčius pateikti išvadas ekspertų komisijoje svarstomais klausimais;

6.3. teikti pasiūlymus dėl pelno mokesčio lengvatos filmų gamybai administravimo.

III SKYRIUS

EKSPERTŲ KOMISIJOS SUDĖTIS, SUDARYMO IR ATŠAUKIMO TVARKA

1 skirsnis. Bendrieji ekspertų komisijų sudarymo principai

7. Ekspertų komisiją sudaro 3 nariai. Naujos kadencijos ekspertų komisijos pirmojo posėdžio metu išrenkamas ekspertų komisijos pirmininkas (toliau – pirmininkas) ir pirmininko pavaduotojas, kuris atlieka pirmininko pareigas, kai pirmininkas nusišalina nuo klausimo svarstymo. Pirmininku ir pirmininko pavaduotoju išrenkami po vieną iš ekspertų komisijos narių, kurie slapto balsavimo metu surenka komisijos narių balsų daugumą. Ekspertų komisijos narys renkant pirmininką ir pirmininko pavaduotoją negali balsuoti už savo kandidatūrą.

8. Lietuvos kino centras skelbia viešą kandidatų į ekspertų komisiją atranką, apie tai informuojant interneto svetainėje www.lkc.lt, taip pat turi teisę ekspertų komisijos atranką paskelbti ir kitose visuomenės informavimo priemonėse. Ši informacija pateikiama el. ryšio priemonėmis ir kino srityje veikiančioms asociacijoms Lietuvoje. Jei atlikus ekspertų komisijos narių atrankos procedūras pagal šiuos nuostatus susidaro situacija, kad komisijos personalinės sudėties negalima suformuoti dėl kandidatų į ekspertų komisiją trūkumo arba ekspertai iš kandidatų sąrašo atsisako veikti ekspertų komisijoje dėl skirtingų priežasčių arba daugumai atrankos grupės atrinktų kandidatų į ekspertų komisiją kyla interesų konfliktas, Lietuvos kino centras turi teisę skelbti papildomą viešą kandidatų į ekspertų komisiją atranką, vadovaujantis visais kitais šiuose nuostatuose įtvirtintais reikalavimais.

9. Viešas kandidatų į ekspertų komisiją anketų priėmimas vykdomas per Lietuvos kino centro paskelbtame skelbime nurodytą laikotarpį, kuris negali būti trumpesnis kaip 15 kalendorinių dienų nuo tokio skelbimo viešo paskelbimo interneto svetainėje www.lkc.lt dienos.

10. Kandidatai ekspertų atrankos laikotarpiu Lietuvos kino centrui turi pateikti užpildytą Kandidato į kino projektų vertinimo ekspertų komisijos narius anketą (nuostatų 6 priedas). Ši anketa turi būti pasirašyta kvalifikuotu elektroniniu parašu, atitinkančiu 2014 m. liepos 23 d.

Europos Parlamento ir Tarybos reglamente (ES) 910/2014 dėl elektroninės atpažinties ir elektroninių operacijų patikimumo užtikrinimo paslaugų vidaus rinkoje, kuriuo panaikinama Direktyva 1999/93/EB, nustatytus reikalavimus ir pateikta elektroniniais ryšiais, arba suformuota tokiu būdu, kuris leidžia anketą teikiančią asmenį identifikuoti arba patikrinti anketos autentiškumą.

11. Kandidatai į ekspertų komisijos narius negali būti kino srityje Lietuvoje veikiančių asociacijų vadovais (atitiktis patikrinama pagal valstybės įmonės „Registrų centras“ Juridinių asmenų registro duomenis) bei Lietuvos kino tarybos, veikiančios prie Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos, nariais.

12. Atrinktas kandidatas skiriamas į atitinkamą ekspertų komisiją 2 metų kadencijos laikotarpiui. Ekspertų komisijos narys, išbuvęs ekspertu šioje komisijoje dvi kadencijas iš eilės, naujai kadencijai gali būti skiriamas tik praėjus ne mažiau nei 2 metams po antros kadencijos pabaigos (po sutarties dėl eksperto atlygintinų paslaugų teikimo pasibaigimo dienos). Jeigu ekspertas nuo paskyrimo į ekspertų komisijos narius dienos teikė savo paslaugas trumpiau nei per nustatytą 2 metų laikotarpį, jis gali būti skiriamas ekspertu pakartotinai per tą patį suformuotos ekspertų komisijos veiklos laikotarpį, o tokia eksperto veikla bus laikoma jo veikimu per vieną eksperto veiklos kadenciją, nepriklausomai nuo jo paslaugų teikimo trukmės nuo suformuotos atitinkamos ekspertų komisijos pradžios.

2 skirsnis. Reikalavimai kandidatams į ekspertų komisijas ir ekspertų komisijų personalinių sudėčių patvirtinimo tvarka

13. Kandidatai į komisijos narius turi būti nepriekaištingos reputacijos asmenys. Asmuo negali būti laikomas nepriekaištingos reputacijos, jeigu atitinka bent vieną iš šių nuostatų 1 priede nustatytą požymį.

14. Kandidatai į komisijos narius turi turėti aukštąjį universitetinį išsilavinimą ir ne mažesnę kaip 3 metų patirtį kino srityje.

15. Ekspertų komisijos kuratoriui per ne daugiau kaip 10 darbo dienų po viešos kandidatų į ekspertų komisijos narius anketų priėmimo termino pabaigos (kaip tai nustatyta šių nuostatų 9 punkte), atlikus kandidatų į atitinkamos ekspertų komisijos narius atitikties nustatytiems reikalavimams patikrinimą, Lietuvos kino centro direktorius 2 metams įsakymu patvirtina kandidatų į ekspertų komisijos narius sąrašą (toliau - kandidatų sąrašas). Į kandidatų sąrašą įtraukiami tik tie asmenys, kurie pateikė Kandidato į filmų kultūrinio turinio vertinimo ekspertų komisijos narius anketą šių nuostatų 9-10 punktų nustatyta tvarka ir atitiko šių nuostatų 10 ir 13-14 punktų reikalavimus.

16. Lietuvos kino centro direktoriaus įsakymo projektas dėl ekspertų komisijos personalinės sudėties sudarymo parengiamas Kandidatų į ekspertų komisijas personalinių sudėčių atrankos

grupės (toliau – atrankos grupė) sprendimų pagrindu. Atrankos grupės sudėtis, sudarymo ir atšaukimo tvarka, veiklos organizavimas yra reglamentuotas Lietuvos kino centro direktoriaus įsakymu patvirtintuose Kino projektų vertinimo ekspertų komisijų nuostatuose. Atrankos grupė kandidatų į ekspertų komisijos vertinimą atlieka per ne daugiau kaip 10 darbo dienų nuo Lietuvos kino centro direktoriaus įsakymo, patvirtinančio kandidatų į ekspertų komisijos narius sąrašą, pasirašymo dienos.

17. Atrankos grupei sprendžiant dėl pasirinkimo įtraukti į ekspertų komisijų personalinę sudėtį prioritetą teikiamas:

17.1. tiems kandidatams į ekspertų komisijos narius, kurie turi ne mažesnę kaip 1 metų ekspertinio vertinimo kino srityje patirtį;

17.2. tiems kandidatams į ekspertų komisijos narius, kurie turi meno kūrėjo statusą, suteiktą vadovaujantis Lietuvos Respublikos meno kūrėjo ir meno kūrėjų organizacijų statuso įstatymu;

17.3. tiems kino meno kūrėjams, kurie yra sukūrę (yra filmų autoriais ar bendraautoriais) bent vieną ilgametražį filmą;

17.4. tiems profesionaliems kino meno vertintojams, kurie yra viešai paskelbę ne mažiau nei 7 asmeninius autorinius straipsnius apie kiną per pastaruosius 10 metų Lietuvoje prieinamose visuomenės informavimo priemonėse arba yra autoriais (bendraautoriais ar sudarytojais) knygos apie kiną ir, kuri Lietuvoje buvo išleista per pastaruosius 15 metų.

17.5. tiems filmo gamintojams, kurie yra pagaminę bent vieną ilgametražį filmą.

18. Lietuvos kino centro direktoriaus įsakymo projektas dėl ekspertų komisijos personalinės sudėties sudarymo teikiamas suderinti Lietuvos Respublikos kultūros ministerijai. Gavusi tokį projektą, Lietuvos Respublikos kultūros ministerija per ne ilgesnį kaip 10 darbo dienų laikotarpį įvertina jo turinį ir, nesant pastabų ar pasiūlymų, šiam projektui raštu pritaria arba raštu atsako, kad projektas turėtų būti tobulinamas, nurodant konkrečias to priežastis.

19. Gavus Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos atsakymą raštu dėl Lietuvos kino centro direktoriaus įsakymo projekto dėl ekspertų komisijos personalinės sudėties sudarymo nesuderinimo, Lietuvos kino centro direktorius paveda Atrankos grupei ne vėliau kaip per 10 darbo dienų atlikti pakartotinį kandidatų į ekspertų komisiją vertinimą pateikiant savo išvadas ir pasiūlymus, kurie išdėstomi naujai parengtame Lietuvos kino centro direktoriaus įsakymo projekte dėl ekspertų komisijos personalinės sudėties sudarymo ir derinamas šių nuostatų 18 punkto nustatyta tvarka.

20. Lietuvos Respublikos kultūros ministerijai raštu suderinus Lietuvos kino centro direktoriaus įsakymo projektą dėl ekspertų komisijos personalinės sudėties sudarymo, Lietuvos kino centro direktorius ne vėliau kaip per 3 darbo dienas pasirašo įsakymą dėl ekspertų komisijos personalinės

sudėties sudarymo.

IV SKYRIUS

EKSPERTŲ KOMISIJOS NARIO ATŠAUKIMO IR NUSIŠALINIMO TVARKA

21. Ekspertų komisijos narys Lietuvos kino centro direktoriaus įsakymu gali būti atšauktas nepasibaigus kadencijai šiais atvejais:

21.1. ekspertų komisijos nario prašymu;

21.2. nebeatitinka nepriekaištingos reputacijos kriterijaus (nuostatų 1 priedas);

21.3. pažeidus ekspertų komisijos nario pasirašytą Nešališkumo deklaraciją (nuostatų 2 priedas) ar Konfidencialumo pasižadėjimą (nuostatų 3 priedas);

21.4. paaiškėjus bet kokioms aplinkybėms, dėl kurių eksperto veikla taptų nesuderinama su jo vykdoma ekspertine veikla;

21.5. pažeidus sutartinius įsipareigojimus, nevykdant ar netinkamai vykdant sutartyje nustatytus įsipareigojimus;

22. Naujas ekspertų komisijos narys vietoj atšauktojo per ne daugiau kaip 10 darbo dienų pasiūlomas iš kandidatų sąrašo Atrankos grupei atlikus jai šiais nuostatais nustatytas procedūras. Jeigu ekspertų komisijos narys (-iai) keičiamas (-i) nepasibaigus ekspertų komisijos kadencijai, naujas (-i) ekspertų komisijos narys (-iai) skiriamas (-i) likusiam ekspertų komisijos kadencijos laikui.

23. Jeigu po susipažinimo su vertinimui perduota paraiška ekspertas deklaruoja interesų konfliktą, jis privalo nusišalinti nuo to filmo kultūrinio turinio vertinimo, pranešimą apie nusišalinimą pateikdamas raštu per 3 darbo dienas nuo paraiškos (-ų) perdavimo jam dienos. Nusišalinęs ekspertas nedalyvauja svarstomos paraiškos vertinime.

24. Lietuvos kino centro direktorius ne vėliau kaip per 5 darbo dienas nuo deklaruoto interesų konflikto turi teisę:

24.1. priimti sprendimą dėl eksperto nušalinimo nuo projektų svarstymo ir rekomendacijų teikimo ar kitokio poveikio sprendimų, kurie sukelia interesų konfliktą;

24.2. esant motyvuotam pagrindimui ir/ar deklaruoto interesų konflikto mažareikšmiškumui (konfliktas yra formalus pobūdžio, nesukėlęs neigiamų pasekmių, o nušalinimas būtų neproporcingas konflikto sunkumui), atsižvelgiant ir vadovaujantis VTEK sprendimo nuostatomis, priimti sprendimą nenušalinti eksperto. Tokiu atveju, Lietuvos kino centro direktoriaus sprendimu, ekspertas turi teisę dalyvauti tolesnėje ekspertinėje veikloje.

25. Lietuvos kino centro direktoriui priėmus sprendimą dėl eksperto nušalinimo, vietoje jo skiriamas naujas ekspertas pagal šių nuostatų reikalavimus.

V SKYRIUS

EKSPERTŲ KOMISIJOS VEIKLOS ORGANIZAVIMAS

26. Pagrindinė ekspertų komisijos darbo forma – elektroninės apklausos ir posėdžiai (nuotoliniai arba fiziniai). Ekspertų komisijos posėdžiams pirmininkauja pirmininkas, kuris pasirašo ir komisijos posėdžių protokolus ir kitus su komisijos veikla susijusius dokumentus.

27. Ekspertų komisijos darbą organizuoja ir koordinuoja Lietuvos kino centro valstybės tarnautojas, kuris paskiriamas Lietuvos kino centro direktoriaus įsakymu (toliau – kuratorius). Kuratorius taip pat atlieka ir komisijos sekretoriaus funkcijas, tačiau nėra ekspertų komisijos narys. Ekspertų komisijos sekretorius organizuoja ekspertų komisijos posėdžius, užtikrina, kad svarstant ekspertų komisijoje posėdyje atitinkamus klausimus, būtų pateikti visi su tuo susiję reikiami dokumentai.

28. Ekspertų komisijos elektroninės apklausos ir posėdžiai yra teisėti, jeigu juose dalyvauja ne mažiau kaip 3 ekspertų komisijos nariai. Ekspertų komisijos sprendimai dėl ekspertų komisijos išvados dėl filmo atitikties kultūrinio turinio vertinimo kriterijams priimami balsų dauguma.

29. Ekspertų komisijos nario intereso konflikto atveju, nusišalinus vienam iš ekspertų, ekspertų komisijos elektroninės apklausos ir posėdžiai yra teisėti, jeigu juose dalyvauja ne mažiau kaip 2 ekspertų komisijos nariai. Jeigu nusišalinus vienam ekspertų komisijos nariui kitų dviejų ekspertų komisijos narių nuomonės dėl filmo vertinimo išsiskiria, ekspertų komisijos sprendimą lemia pirmininko balsas. Jei intereso konflikto atveju nusišalina daugiau nei vienas ekspertų komisijos narys, į ekspertų komisiją paskiriamas kitas kino projektų vertinimo ekspertų komisijos narys(-iai) tik konkrečios(-ių) paraiškos(-ų) vertinimo atlikimui. Toks (-ie) laikinas (-i) komisijos narys (-iai) konkrečios (-ių) paraiškos (-ų) vertinimui atrenkamas (-mi) šių nuostatų 17-21 punktų nustatyta tvarka.

30. Ekspertai, prieš pradėdami darbą komisijoje, pasirašo atlygintinų paslaugų teikimo sutartis kartu su priedais - konfidencialumo pasižadėjimu ir nešališkumo deklaracija (nuostatų 2 ir 3 priedai). Ekspertai už konfidencialumo pasižadėjimo ir nešališkumo deklaracijoje nustatytų normų nesilaikymą atsako teisės aktų nustatyta tvarka. Esant nešališkumo deklaracijoje nurodytiems pagrindams, ekspertas paraiškos nevertina.

31. Filmų atitikties kultūrinio turinio vertinimo kriterijams vertinimas vyksta šia tvarka:

31.1. Paraiškos dėl filmą kvalifikuojančios pažymos išdavimo ir filmo scenarijai arba scenarijaus traktuotės (toliau - paraiška) ekspertų komisijos nariams yra pateikiamos elektroniniu būdu;

31.2. išnagrinėję gautą paraišką ekspertų komisijos nariai įvertina ją užpildydami Individualaus

vertinimo lentelę (nuostatų 4 priedas) ir elektroniniu būdu persiunčia tinkamai užpildytą Individualaus vertinimo lentelę ekspertų komisijos kuratoriui;

31.3. jeigu visi ekspertų komisijos nariai Individualaus vertinimo lentelėse patvirtina, kad vertinamas filmas atitinka filmo kultūrinio turinio vertinimo kriterijus, kuratorius parengia ekspertų komisijos išvadą dėl filmo atitikties kultūrinio turinio vertinimo kriterijams (nuostatų 5 priedas) (toliau – ekspertų komisijos išvada).

31.4. jeigu nors vienas ekspertų komisijos narys Individualaus vertinimo lentelėje nurodo, kad vertinamas filmas neatitinka filmo kultūrinio turinio vertinimo kriterijų, šaukiamas ekspertų komisijos posėdis, kurio metu kuratorius parengia ekspertų komisijos išvadą ir surašomas posėdžio protokolas.

VI SKYRIUS

BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

32. Už dalyvavimą ekspertų komisijos veikloje ekspertų komisijos nariams apmokama iš Lietuvos kino centrui skirtų valstybės biudžeto asignavimų. Ekspertui mokamas 0,0261 pareiginės algos bazinio dydžio atlygis už vienos paraiškos vertinimą ir 0,0073 pareiginės algos bazinio dydžio atlygis už vieną komisijos posėdyje dirbtą valandą. Pirmininkui už darbą komisijos posėdyje papildomai mokama 30 procentų faktiškai apskaičiuoto atlygio už kiekvieną komisijos posėdį.

33. Ekspertų komisijos sekretorius, vadovaudamasis posėdžių protokolais, elektroninėmis apklausomis ir elektroniniais laiškais gautais patvirtinimais, tvarko ekspertų komisijos veiklos apskaitą, nurodydamas kiekvieno eksperto vertintų paraiškų skaičių, ir duomenis teikia apmokėjimui už ekspertų tinkamai atliktas paslaugas Lietuvos kino centro patarėjai (finansų apskaitai).

34. Ekspertų komisijos veiklos dokumentai saugomi Lietuvos Respublikos dokumentų archyvų įstatymo ir kitų teisės aktų nustatyta tvarka ir terminais.

35. Asmens duomenys, gauti ekspertų komisijai vykdant savo funkcijas, tvarkomi vadovaujantis 2016 m. balandžio 27 d. Europos Parlamento ir Tarybos reglamentu (ES) 2016/679 dėl fizinių asmenų apsaugos tvarkant asmens duomenis ir dėl laisvo tokių duomenų judėjimo ir kuriuo panaikinama Direktyva 95/46/EB (Bendrasis duomenų apsaugos reglamentas) ir kitais teisės aktais, reglamentuojančiais asmens duomenų apsaugą ir tvarkymą.

36. Lietuvos kino centro direktoriaus sprendimai gali būti skundžiami Lietuvos Respublikos viešojo administravimo įstatymo nustatyta tvarka ir terminais arba Lietuvos administracinių ginčų komisijai Lietuvos Respublikos ikiteisminio administracinių ginčų nagrinėjimo tvarkos įstatymo nustatyta tvarka, arba Vilniaus apygardos administraciniam teismui Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka.

**(Filmų kultūrinio turinio vertinimo ekspertų komisijos nario (-ės)
nešališkumo deklaracijos forma)**

(Ekspertų komisijos nario (-ės) vardas, pavardė)

**FILMŲ KULTŪRINIO TURINIO VERTINIMO
EKSPERTŲ KOMISIJOS NARIO (-ĖS)
NEŠALIŠKUMO DEKLARACIJA**

20__ m. _____ d.

Vilnius

Būdamas (-a) filmų kultūrinio turinio vertinimo ekspertų komisijos nariu (-e),

p a s i ž a d u i r į s i p a r e i g o j u:

1. Objektyviai, be išankstinio nusistatymo, nešališkai, vadovaudamasis lygiateisiškumo, nediskriminavimo, skaidrumo, atsakomybės už priimtus sprendimus, nesavanaudiškumo ir teisingumo principais, atlikti eksperto pareigas ir dalykiškai vertinti pateiktas kino projektų paraiškas;

2. Prieš paraiškos svarstymą ar, jei interesų konflikto situacija išaiškėja (ar esant konflikto grėsmei) svarstant paraišką, prieš sprendimo priėmimą raštu informuoti LKC direktorių ir nusišalinti nuo paraiškos svarstymo ir atitinkamo sprendimo priėmimo, paaiškėjus bent vienai iš šių aplinkybių:

2.1. svarstoma paraiška ar priimamas sprendimas, susijęs su mano asmeniniu turtiniu ar neturtiniu suinteresuotumu;

2.2. svarstoma paraiška ar priimamas sprendimas, susijęs su asmeniu, kurį su manimi sieja santuokos, artimos giminystės ar svainystės ryšiai arba svarstoma paraiška ar priimamas sprendimas, susijęs su šių asmenų asmeniniu turtiniu ar neturtiniu suinteresuotumu;

2.3. svarstoma paraiška ar priimamas sprendimas, susijęs su juridiniu asmeniu, kurio valdymo organų narys esu arba yra asmuo, susijęs su manimi santuokos, artimos giminystės ar svainystės ryšiais;

2.4. svarstoma paraiška ar priimamas sprendimas, susijęs su juridiniu asmeniu, kuriame turiu arba asmuo, susijęs su manimi santuokos, artimos giminystės ar svainystės ryšiais, turi įstatinio

kapitalo dalį arba turtinį įnašą, nurodytą Lietuvos Respublikos viešųjų ir privačių interesų derinimo valstybinėje tarnyboje įstatyme;

2.5. svarstoma paraiška ar priimamas sprendimas, susijęs su fiziniu ar juridiniu asmeniu, iš kurio gaunu arba asmuo, susijęs su manimi santuokos, artimos giminystės ar svainystės ryšiais, gauna bet kokios rūšies pajamų;

2.6. svarstoma paraiška ar priimamas sprendimas, susijęs su fiziniu ar juridiniu asmeniu, kuriam teikiu arba asmuo, susijęs su manimi santuokos, artimos giminystės ar svainystės ryšiais, teikia bet kokias atlygintinas ar neatlygintinas konsultavimo, tarpininkavimo ar kitas paslaugas;

2.7. dėl bet kokių kitų paaiškėjusių aplinkybių negaliu laikytis 1 punkte nustatytų principų.

Man išaiškinta, kad asmenys, susiję su manimi artimos giminystės ar svainystės ryšiais, yra: tėvai, įtėviai, broliai, seserys ir jų vaikai, seneliai, sutuoktiniai, vaikai, įvaikiai, jų sutuoktiniai ir jų vaikai, taip pat sutuoktinių tėvai, broliai, seserys ir jų vaikai.

Esu įspėtas (-a), kad nesilaikydamas (-a) nešališkumo principo pažeisiu šią nešališkumo deklaraciją ir man bus taikoma atitinkama Lietuvos Respublikos įstatymų ir kitų teisės aktų numatyta atsakomybė.

(parašas)

Filmų kultūrinio turinio vertinimo
ekspertų komisijos nuostatų
3 priedas

**(Filmų kultūrinio turinio vertinimo ekspertų komisijos nario (-ės)
konfidencialumo pasižadėjimo forma)**

(Ekspertų komisijos nario (-ės) vardas ir pavardė)

**FILMŲ KULTŪRINIO TURINIO VERTINIMO
EKSPERTŲ KOMISIJOS NARIO (-ĖS)
KONFIDENCIALUMO PASIŽADĖJIMAS**

20__ m. _____ d. Nr. _____
(data ir numeris)

(vietovės pavadinimas)

Būdamas (-a) filmų kultūrinio turinio vertinimo ekspertų komisijos nariu (-e),
pasižadu ir įsipareigoju:

1. Neteikti tretiesiems asmenims informacijos ir tik įstatymų ir kitų teisės aktų nustatytais tikslais ir tvarka naudoti informaciją, kuri man taps žinoma atliekant ekspertų komisijos nario (-ės) pareigas, t. y. įskaitant, bet neapsiribojant:
 - 1.1. paraiškose pateikta informacija;
 - 1.2. mano ir kitų paraiškas vertinančių ekspertų individualaus vertinimo lentelių rezultatais;
 - 1.3. ekspertų komisijos susitikimo metu sužinota informacija.
2. Man perduotus dokumentus saugoti tokiu būdu, kad tretieji asmenys neturėtų galimybės su jais susipažinti ar pasinaudoti.

Pasirašydamas (-a) šį pasižadėjimą patvirtinu, kad:

1. Šį pasižadėjimą atsakingai perskaičiau, jo turinys man yra aiškus ir suprantamas;
2. Esu įspėtas (-a), kad pažeidęs (-usi) šį pasižadėjimą turėsiu teisės aktų nustatyta tvarka atlyginti Lietuvos kino centrui prie Kultūros ministerijos dėl to patirtus nuostolius.

(vardas, pavardė, parašas)

(Atitikties nepriekaištingos reputacijos reikalavimams deklaracijos forma)

**ATITIKTIES NEPRIEKAIŠTINGOS REPUTACIJOS REIKALAVIMAMS
DEKLARACIJA**

(vardas, pavardė)

(data)

(vieta)

1. Ar esate įstatymų nustatyta tvarka pripažintas kaltu dėl tyčinio nusikaltimo padarymo ir turite neišnykusį ar nepanaikintą teistumą arba nepasibaigusį laidavimo terminą? Jeigu taip, – kada, pagal kokį Lietuvos Respublikos baudžiamojo kodekso straipsnį?

2. Ar esate įstatymų nustatyta tvarka pripažintas kaltu dėl nusikaltimo valstybės tarnybai ir viešiesiems interesams ar korupcinio pobūdžio nusikaltimo, kaip jis apibrėžtas Lietuvos Respublikos korupcijos prevencijos įstatyme, padarymo ir turite neišnykusį ar nepanaikintą teistumą arba nepasibaigusį laidavimo terminą? Jeigu taip, – kada, pagal kokį Lietuvos Respublikos baudžiamojo kodekso straipsnį?

3. Ar esate įstatymų nustatyta tvarka pripažintas kaltu dėl nusikaltimo, kuriuo padaryta turinė žala valstybei, ir turite neišnykusį ar nepanaikintą teistumą arba nepasibaigusį laidavimo terminą? Jeigu taip, – kada, pagal kokį Lietuvos Respublikos baudžiamojo kodekso straipsnį?

4. Ar esate įstatymų nustatyta tvarka pripažintas kaltu dėl baudžiamojo nusižengimo valstybės tarnybai ir viešiesiems interesams ar korupcinio pobūdžio baudžiamojo nusižengimo, kaip jis apibrėžtas Lietuvos Respublikos korupcijos prevencijos įstatyme, padarymo ir nuo apkaltinamojo nuosprendžio įsiteisėjimo dienos nepraėjo 3 metai arba yra nepasibaigęs laidavimo terminas? Jeigu taip, – kada, pagal kokį Lietuvos Respublikos baudžiamojo kodekso straipsnį?

5. Ar buvote atleistas iš darbo, pareigų ar praradęs teisę verstis atitinkama veikla už kituose įstatymuose keliamo nepriekaištingos reputacijos reikalavimo neatitiktį ar elgesio (etikos) normų

pažeidimą ir nuo atleidimo iš darbo, pareigų ar teisės verstis atitinkama veikla praradimo dienos nepraėjo 3 metai?

6. Ar buvote atleistas arba pašalintas iš skiriamų arba renkamų pareigų dėl priesaikos ar pasižadėjimo sulaužymo, ir nuo atleidimo arba pašalinimo iš pareigų dienos nepraėjo 3 metai?

7. Ar esate arba buvote įstatymų nustatyta tvarka uždraustos organizacijos narys, jeigu nuo narystės pabaigos nepraėjo 3 metai?

(parašas)

(vardas, pavardė)

Filmų kultūrinio turinio vertinimo
ekspertų komisijos nuostatų
4 priedas

(Filmo atitikties kultūrinio turinio vertinimo kriterijams individualaus vertinimo lentelės forma)

**FILMO ATITIKTIES KULTŪRINIO TURINIO VERTINIMO KRITERIJAMS
INDIVIDUALAUS VERTINIMO LENTELĖ**

20__ m. _____

Filmo gamintojas: _____

Filmo pavadinimas: _____

1. Filmas YRA NĖRA (pažymėti tai, kas tinkama) reklaminis filmas, reklaminis vaizdo klipas, televizijos laida, muzikinis vaizdo klipas, kompiuterinis žaidimas arba serialas, transliuojamas kasdien ar keletą kartų per savaitę ir kuriam būdingos tam tikros personažų schemas bei dramaturginės taisyklės, dėl kurių jis gali būti tęsiamas be galo ir nekuria meninės vertės, įskaitant situacines komedijas, muilo operas (toliau – reklaminis filmas).
2. Filmas YRA NĖRA (pažymėti tai, kas tinkama) smurtinis.
3. Filmas YRA NĖRA (pažymėti tai, kas tinkama) pornografinis.
4. Filmas YRA NĖRA (pažymėti tai, kas tinkama) neapykantą kurstantis filmas.

* Ekspertui konstatavus, kad filmas yra smurtinis ir (arba) pornografinis ir (arba) kurstantis neapykantą, tai nurodoma toliau pateiktoje rašytinės išvados skiltyje išdėstant atitinkamus argumentus. Tokiu atveju filmas pagal toliau pateiktus kriterijus nebevertinamas ir šioje lentelėje pažymima, kad filmas neatitinka kultūrinio turinio vertinimo kriterijų.

Rašytinė išvada

--

Filmo kultūriniai kriterijai	Galimas balų skaičius	Skirtas balų skaičius
Filmo scenarijus paremtas Lietuvos ar kitos (-ų) Europos valstybės (-ių) kultūros, istorijos, religijos, mitologijos temomis (motyvais)	1	
Filme vaizduojami Lietuvos ar kitos (-ų) Europos valstybės (-ių) visuomenės ar politinio gyvenimo įvykiai	1	
Filmas pasakoja apie žinomą Lietuvos ar kitos (-ų) Europos valstybės (-ių)	1	

kultūros, istorijos, religijos, visuomenės asmenybę, mitologinį veikėją		
Filmo scenarijus ar pagrindinė tema paremti reikšmingu Lietuvos ar kitos (-ų) Europos valstybės (-ių) literatūros kūrinio	1	
Filmas įprasmina svarbias Lietuvos ar kitos (-ų) Europos valstybės (-ių) vertybes: kultūrų ir religijų įvairovę, žmogaus teises ir pilietiškumą, demokratiją ir solidarumą, mažumų teises ir toleranciją, pagarbą kultūros ir šeimos tradicijoms	1	
Filmas nagrinėja tautinės ar europinės tapatybės klausimus	1	
Filmo veiksmas vyksta Lietuvoje ar kitoje (-ose) Europos valstybėje (-ėse)	1	
Bendras projekto vertinimas	7	

Ekspertui konstatavus, kad filmas nesurenka bent dviejų balų už atitiktą kultūriniais kriterijams, tai nurodoma toliau pateiktoje rašytinės išvados skiltyje išdėstant atitinkamus argumentus.

Rašytinė išvada

Atsižvelgiant į aukščiau pateiktą filmo vertinimą aš, būdamas Filmų kultūrinio turinio vertinimo ekspertų komisijos nariu, patvirtinu, kad vertinamas filmas

- ATITINKA kultūrinio turinio vertinimo kriterijus.
- NEATITINKA kultūrinio turinio vertinimo kriterijų.

Ekspertų komisijos nario vardas, pavardė ir parašas¹ _____

¹ Pasirašoma raštu arba saugiu elektroniniu parašu.

Filmų kultūrinio turinio vertinimo
ekspertų komisijos nuostatų
5 priedas

(Ekspertų komisijos išvados dėl filmo atitikties kultūrinio turinio vertinimo kriterijams
forma)

EKSPERTŲ KOMISIJOS IŠVADA DĖL FILMO ATITIKTIES KULTŪRINIO
TURINIO VERTINIMO KRITERIJAMS

20__ m. _____

Filmo gamintojas: _____

Filmo pavadinimas: _____

1. Filmą YRA NĖRA (pažymėti tai, kas tinkama) reklaminis filmas, reklaminis vaizdo klipas, televizijos laida, muzikinis vaizdo klipas, kompiuterinis žaidimas arba serialas, transliuojamas kasdien ar keletą kartų per savaitę ir kuriam būdingos tam tikros personažų schemas bei dramaturginės taisyklės, dėl kurių jis gali būti tęsiamas be galo ir nekuria meninės vertės, įskaitant situacines komedijas, muilo operas (toliau – reklaminis filmas).
2. Filmą YRA NĖRA (pažymėti tai, kas tinkama) smurtinis.
3. Filmą YRA NĖRA (pažymėti tai, kas tinkama) pornografinis.
4. Filmą YRA NĖRA (pažymėti tai, kas tinkama) neapykantą kurstantis filmas.

* Ekspertų komisijai konstatavus, kad filmas yra smurtinis ir (arba) pornografinis ir (arba) kurstantis neapykantą, tai nurodoma toliau pateiktoje bendros rašytinės išvados skiltyje išdėstant atitinkamus ekspertų komisijos argumentus. Tokiu atveju filmas pagal toliau pateiktus kriterijus nebevertinamas ir šioje lentelėje pažymima, kad filmas neatitinka kultūrinio turinio vertinimo kriterijų.

Rašytinė išvada

--

Filmo kultūriniai kriterijai	Skirtas balų skaičius		
	Ekspertų komisijos narys (-ė)		
	Vardas ir pavardė	Vardas ir pavardė	Vardas ir pavardė
Filmo scenarijus paremtas Lietuvos ar kitos (-ų) Europos valstybės (-ių) kultūros, istorijos, religijos, mitologijos temomis (motyvais)			

Filme vaizduojami Lietuvos ar kitos (-ų) Europos valstybės (-ių) visuomenės ar politinio gyvenimo įvykiai			
Filmas pasakoja apie žinomą Lietuvos ar kitos (-ų) Europos valstybės (-ių) kultūros, istorijos, religijos, visuomenės asmenybę, mitologinį veikėją			
Filmo scenarijus ar pagrindinė tema paremti reikšmingu Lietuvos ar kitos (-ų) Europos valstybės (-ių) literatūros kūrinium			
Filmas įprasmina svarbias Lietuvos ar kitos (-ų) Europos valstybės (-ių) vertybes: kultūrų ir religijų įvairovę, žmogaus teises ir pilietiškumą, demokratiją ir solidarumą, mažumų teises ir toleranciją, pagarbą kultūros ir šeimos tradicijoms			
Filmas nagrinėja tautinės ar europinės tapatybės klausimus			
Filmo veiksmas vyksta Lietuvoje ar kitoje (-ose) Europos valstybėje (-ėse)			
Bendras projekto vertinimas			

Ekspertui komisijai nustačius, kad filmas nesurenka bent dviejų balų už atitiktį kultūriniais kriterijams, tai nurodoma toliau pateiktoje rašytinės išvados skiltyje išdėstant atitinkamus ekspertų komisijos argumentus.

Rašytinė išvada

Atsižvelgdama į aukščiau pateiktą filmo vertinimą, Ekspertų komisija konstatuoja ir patvirtina, kad vertinamas filmas

- ATITINKA kultūrinio turinio vertinimo kriterijus
- NEATITINKA kultūrinio turinio vertinimo kriterijų.

Ekspertų komisijos kuratoriaus (-ės) vardas, pavardė ir parašas¹ _____

¹ Pasirašoma raštu arba saugiu elektroniniu parašu.

**KANDIDATO Į FILMŲ KULTŪRINIO TURINIO VERTINIMO EKSPERTŲ KOMISIJOS
NARIUS ANKETA**

Pildymo data

1. Asmeninė informacija

Vardas, pavardė	
Gyvenamoji vieta	
Tel. numeris	
El. pašto adresas	

2. Bendra informacija apie kandidatą į filmų kultūrinio turinio vertinimo ekspertų komisijos narius (pažymėti TAIP)

Esu filmų kūrėjas	
Esu filmų gamintojas	
Esu profesionalus kino meno vertintojas	

3. Apribojimai kandidatams į filmų kultūrinio turinio vertinimo ekspertų komisijos narius (pažymėti TAIP arba NE):

Esu kino srityje Lietuvoje veikiančios asociacijos vadovas	
Esu Lietuvos kino tarybos, veikiančios prie Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos, narys	

4. Kandidatų į filmų kultūrinio turinio vertinimo ekspertų komisiją atitikimas reikalavimams

4.1. Pateikite duomenis apie ne mažesnę kaip 3 metų patirtį kino srityje:

Darbdavys, paslaugos gavėjas, autorinio kūrinio užsakovas ir kt.	Veiklos apibūdinimas: pareigos, suteiktos paslaugos, sukurtas kūrinys ir kt.	Veiklos laikotarpis	
		Nuo	Iki

4.2. Ekspertinio vertinimo patirtis:

Juridinis asmuo, kuriam buvo teikiamos ar kuriame buvo atliekamos ekspertinio vertinimo	Ekspertinio vertinimo sritis ir trumpas jos apibūdinimas	Laikotarpis	
		Nuo	Iki

paslaugos ar funkcijos			

4.3. Informacija apie atitikimą prioritetams:

Pildo kandidatai filmų gamintojai:

Filmo pavadinimas ir trukmė	Filmo gamintojas	Nuoroda į filmo aprašymą	Komentaras

Pildo kandidatai kino meno kūrėjai:

Filmo pavadinimas ir trukmė	Filmo gamintojas	Nuoroda į filmo aprašymą	Komentaras

Pildo kandidatai profesionalaus kino meno vertintojai:

Straipsnio pavadinimas	Visuomenės informavimo priemonės, kuriose paskelbtas straipsnis, pavadinimas (pateikiama nuoroda, jeigu paskelbta internete)	Straipsnio paskelbimo data	Komentaras

Knygos pavadinimas	Leidėjas/leidykla	Knygos išleidimo data

4.4. Informacija apie turimą meno kūrėjo statusą, suteiktą vadovaujantis Lietuvos Respublikos meno kūrėjo ir meno kūrėjų organizacijų statuso įstatymu (pažymėti TAIP arba NE):

TAIP	<input type="checkbox"/>
NE	<input type="checkbox"/>

Prie anketos pridedami būtini dokumentai:

1. Atitikties nepriekaištingos reputacijos reikalavimams deklaracija (ekspertų komisijos nuostatų 1 priedas);
2. Aukštųjų universitetinį išsilavinimą ar jam prilygintą išsilavinimą patvirtinančio dokumento (patvirtinta) kopija. Jeigu išsilavinimas yra įgytas ne Lietuvos Respublikoje, tokiu atveju

- kartu su juo būtina pateikti ir užsienio kvalifikacijos akademinį pripažinimą vykdančios institucijos sprendimo dėl užsienio kvalifikacijos akademinio pripažinimo patvirtintą kopiją.
3. Meno kūrėjo statusą patvirtinančio dokumento (patvirtinta) kopija (pridedama tuo atveju, jei anketos 4.4. punkte pažymėjote TAIP).

Kvalifikuotu elektroniniu parašu pasirašydamas šią anketą (ir prie jos pridedamus dokumentus) patvirtinu, kad visa anketoje ir prie jos pridėtuose dokumentuose pateikta informacija yra tiksli ir teisinga.“
