



LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS DIREKTORIUS

ĮSAKYMAS DĖL FILMO INDEKSO PAGAL ŽIŪROVŲ AMŽIAUS CENZĄ SUTEIKIMO

2025 m. gruodžio 2 d. Nr. I – 52

Vilnius

Vadovaudamasi Lietuvos Respublikos kino įstatymo 14 straipsnio 2 dalimi, Filmų indeksavimo komisijos nuostatų, patvirtintų Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos direktoriaus 2018 m. sausio 24 d. įsakymu Nr. V – 8 „Dėl Filmų indeksavimo komisijos nuostatų patvirtinimo“ 24 punktu ir įvertinusi Filmų indeksavimo komisijos siūlymus (2025 m. gruodžio 1 d. Filmų indeksavimo komisijos elektroninės apklausos protokolas Nr. E2025/51):

1. S u t e i k i u šiuos filmo indeksus pagal žiūrovų amžiaus cenzą šiems filmams:

- 1.1. „N-13“ – filmui „Niurnbergas“ („Nuremberg“), rež. James Vanderbilt, gamintojai „Walden Media“, „Filmsquad“, „Mythology Entertainment“, JAV, Vengrija, 2025;
- 1.2. „N-18“ – filmui „Tyli naktis. Siaubo naktis“ („Silent Night, Deadly Night“), rež. Mike P. Nelson, gamintojai „Wonderwheel Entertainment“ „New Dimension Pictures“, „Rebel 6 Films“, JAV, 2025;
- 1.3. „N-13“ – filmui „Anakonda“ („Anaconda“), rež. Tom Gormican, gamintojai „Columbia Pictures“, „Fully Formed Entertainment“, JAV, 2025;
- 1.4. „N-13“ – filmui „Betono vaikai“, rež. Saulius Baradinskas, gamintojas MB „Viktorijos filmai“, Lietuva, 2025;
- 1.5. „N-16“ – filmui „Mirk, mano meile“ („Die My Love“), rež. Lynne Ramsay, gamintojai „Excellent Cadaver“, „Black Label Media“, „Sikelia Productions“, JAV, 2025;
- 1.6. „N-13“ – filmui „Orwell: 2+2=5“, rež. Raoul Peck, gamintojas „Anonymous Content“, Prancūzija, 2025;
- 1.7. „N-13“ – filmui „Įsikūnijimas. Ugnis ir pelenai“ („Avatar: Fire and Ash“), rež. James Cameron, gamintojai „20th Century Studios“, „TSG Entertainment“, „Lightstorm Entertainment“, JAV, 2025;
- 1.8. „N-13“ – filmui „Penkios naktys pas Fredį 2“ („Five Nights at Freddy’s 2“), rež. Emma Tammi, gamintojai „Universal Pictures“, „Blumhouse Productions“, „Scott Cawthon Productions“, JAV, 2025;

- 1.9. „N-13“ – filmui „Meilės melodija“ („Song Sung Blue“), rež. Craig Brewer, gamintojai „Davis Entertainment“, „Focus Features“, JAV, 2025;
 - 1.10. „N-7“ – filmui „Cukrus“, rež. Aušra Giedraitytė, gamintojas VšĮ „Film Jam“, Lietuva, 2025;
 - 1.11. „V“ – filmui „Kanopos ir pačiūžos“, rež. Ignas Meilūnas, gamintojas MB „Kadry skyrius“, Lietuva, 2024;
 - 1.12. „V“ – filmui „Senelis“, rež. Vytautas Oškinis, gamintojas VšĮ „A Propos“ studija“, Lietuva, 2025;
 - 1.13. „N-7“ – filmui „Baltasis lokys – princas“ („Kvitebjørn“), rež. Mikkel Braenne Sandemose, gamintojai „Maipo Film“, „Vivi Film“, Norvegija, 2025.
2. P a v e d u Lietuvos kino centro Filmų sklaidos, informacijos ir paveldo skyriaus Filmų duomenų, informacijos analizės ir projekto administratorei Austei Juceytei paskelbti informaciją apie šio įsakymo 1 punkte nurodytiems filmams suteiktus filmo indeksus pagal žiūrovų amžiaus cenzą Filmų registre.
 3. N u s t a t a u, kad šis įsakymas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos viešojo administravimo įstatymo nustatyta tvarka – Lietuvos kino centrui prie Kultūros ministerijos, adresu Z. Sierakausko g. 15, LT-03105, Vilnius, arba Lietuvos Respublikos ikiteisminio administracinių ginčų nagrinėjimo tvarkos įstatymo nustatyta tvarka – Lietuvos administracinių ginčų komisijai, adresu Vilniaus g. 27, LT-01402, Vilnius, arba Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka – Regionų administraciniam teismui (centrinei teismo būstinei), adresu Žygimantų g. 2, LT-01102, Vilnius, per vieną mėnesį nuo šio įsakymo paskelbimo dienos Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos interneto svetainėje adresu www.lkc.lt.

L. e. direktoriaus pareigas

Jana Mikulevič