



**LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS  
DIREKTORIUS**

**ĮSAKYMAS  
DĖL TĘSTINĖS GAMYBOS STATUSĄ TURINČIŲ DOKUMENTINIO KINO PROJEKTŲ  
VALSTYBINIO FINANSAVIMO IŠ 2025 M. LIETUVOS RESPUBLIKOS VALSTYBĖS  
BIUDŽETO LĖŠŲ**

2025 m. sausio 17 d. Nr. F-4  
Vilnius

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos kino įstatymo 7 straipsniu, ir Parengiamųjų filmo ir gamybos darbų projektų valstybinio finansavimo taisyklių, patvirtintų Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016 m. kovo 23 d. įsakymu Nr. IV-248 „Dėl parengiamųjų filmo ir gamybos darbų projektų valstybinio finansavimo taisyklių patvirtinimo“ 107 punktu ir Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos direktoriaus 2025 m. sausio 16 d. įsakymu Nr. F-2 „Dėl valstybės biudžeto asignavimų kino valstybinio finansavimo projektams bendrųjų apimčių nustatymo 2025 m.“:

1. S k i r i u valstybinį finansavimą iš 2025 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų šiems tęstinės gamybos statusą turintiems dokumentiniams kino projektams:
  - 1.1. UAB „Ultra nominum“ dokumentinio ilgametražio filmo gamybos darbų projektui „GV.1“ – 64 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. nuo bendro filmo biudžeto.
  - 1.2. VšĮ „Moonmakers“ dokumentinio ilgametražio filmo gamybos darbų projektui „Yalla Yalla“ – 65 000 Eur. 2026 metais rekomenduojama skirti 80 000 Eur. Bendra rekomenduojama valstybinio finansavimo suma per 2024-2026 metus yra 240 000 Eur. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 75 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos.
  - 1.3. VšĮ „Moonmakers“ dokumentinio ilgametražio filmo gamybos darbų projektui „Dvigubas autoportretas“ – 93 000 Eur. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 75 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos.
  - 1.4. VšĮ „Uljana Kim ir ko“ debiutinio filmo gamybos darbų projektui „Retrospektyva“ – 90 000 Eur. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. nuo bendro filmo biudžeto.
  - 1.5. MB „Laukite tęsinio“ dokumentinio kelių dalių filmo gamybos darbų projektui „Užgrobtas gyvenimas“ – 20 000 Eur. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 75 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos.

1.6. UAB „Ultra nominum“ mažumos bendros gamybos darbų projektui „La Pietà“ – 20 000 Eur. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 75 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos.

2. P a v e d u:

- 2.1. Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistui Deimantui Saladžiui – parengti sutartis su šio įsakymo 1.1.–1.6. punktuose nurodytais kino projektų vykdytojais bei atlikti šių kino projektų bei sudarytų finansavimo sutarčių įgyvendinimo priežiūrą ir kontrolę;
- 2.2. Patarėjai (finansų apskaitai) Violetai Šlepikienei šio įsakymo 1 punkte nurodytų kino projektų vykdytojų finansavimą vykdyti tik pateikus pasirašytas sutartis kartu su projektų išlaidų sąmatomis ir finansavimo planais.

3. N u s t a t a u, kad šis įsakymas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos viešojo administravimo įstatymo nustatyta tvarka – Lietuvos kino centrui prie Kultūros ministerijos, adresu Z. Sierakausko g. 15, LT-03105, Vilnius, arba Lietuvos Respublikos ikiteisminio administracinių ginčų nagrinėjimo tvarkos įstatymo nustatyta tvarka – Lietuvos administracinių ginčų komisijai, adresu Vilniaus g. 27, LT-01402, Vilnius, arba Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka – Regionų administraciniam teismui (centrinei teismo būstinei), adresu Žygimantų g. 2, LT-01102, Vilnius, per vieną mėnesį nuo šio įsakymo paskelbimo dienos Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos interneto svetainėje adresu [www.lkc.lt](http://www.lkc.lt).

Direktorius

Laimonas Ubavičius