



**LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS
DIREKTORIUS**

**ĮSAKYMAS
DĖL DOKUMENTINIO KINO PROJEKTŲ VALSTYBINIO FINANSAVIMO SKYRIMO IŠ
2024 M. LIETUVOS RESPUBLIKOS VALSTYBĖS BIUDŽETO LĖŠŲ**

2024 m. vasario 15 d. Nr. F-27

Vilnius

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos kino įstatymo 7 straipsniu, Parengiamųjų filmo ir gamybos darbų projektų valstybinio finansavimo taisyklių, patvirtintų Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016 m. kovo 23 d. įsakymu Nr. IV-248 „Dėl parengiamųjų filmo ir gamybos darbų projektų valstybinio finansavimo taisyklių patvirtinimo“, 62, 64, 68 punktais, Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos 2024 m. sausio 12 d. įsakymo Nr. F-1 „Dėl valstybės biudžeto asignavimų kino valstybinio finansavimo projektams bendrųjų apimčių nustatymo 2024 m.“ 1.1.7.2. papunkčiu, Kino projektų vertinimo ekspertų komisijos nuostatų, patvirtintų Lietuvos kino centro direktoriaus 2021 m. sausio 18 d. įsakymu Nr. V-2 „Dėl Kino projektų vertinimo ekspertų komisijos nuostatų patvirtinimo“ 44 punktu punktais ir atsižvelgdamas į Dokumentinių filmų projektų vertinimo ekspertų komisijos individualius vertinimus ir šios komisijos rekomendacijas (Dokumentinių filmų projektų vertinimo ekspertų komisijos 2024 m. vasario 6 d. baigiamojo posėdžio protokolas Nr. 6) bei į Dokumentinio kino projektų vertinimo rezultatų suvestines, sudarytas pagal atskiras projektų kategorijas:

1. S k i r i u:

1.1. valstybinį finansavimą iš 2024 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų dokumentinio ilgametražio filmo gamybos darbų projektams, kuriems ekspertų skirtų balų vidurkis yra ne mažesnis nei 53 balai:

1.1.1. UAB „Ultra nominum“ dokumentinio ilgametražio filmo gamybos darbų projektui „GV.1“ – 120 000 EUR. Bendra rekomenduojama valstybinio finansavimo suma per 2024-2025 metus yra 144 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;

1.1.2. VšĮ „Film Jam“ dokumentinio ilgametražio filmo gamybos darbų projektui „Senio kelionės“ – 39 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;

1.1.3. VšĮ „Ūkų studija“ dokumentinio ilgametražio filmo gamybos darbų projektui „Meistras“ – 100 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos.

- 1.2. valstybinį finansavimą iš 2024 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų debiutinio filmo gamybos darbų projektams, kuriems ekspertų skirtų balų vidurkis yra ne mažesnis nei 53 balai:
 - 1.2.1. VšĮ „Uljana Kim ir ko“ debiutinio filmo gamybos darbų projektui „Retrospektyva“ – 60 000 Eur. Bendra rekomenduojama valstybinio finansavimo suma per 2024-2025 metus yra 150 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
 - 1.2.2. VšĮ „Plopsas“ debiutinio filmo gamybos darbų projektui „Noriu būt žmogum“ – 99 000 Eur. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos.
- 1.3. valstybinį finansavimą iš 2024 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų dokumentiniam kelių dalių filmo gamybos darbų projektui, kuriam ekspertų skirtų balų vidurkis yra ne mažesnis nei 52 balai – MB „Laukite tęsinio“ dokumentinio kelių dalių filmo gamybos darbų projektui „Užgrobtas gyvenimas“ – 78 000 Eur. Bendra rekomenduojama valstybinio finansavimo suma per 2024-2025 metus yra 98 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 75 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos.
- 1.4. valstybinį finansavimą iš 2024 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų dokumentinio trumpametražio filmo gamybos darbų projektui, kuriam ekspertų skirtų balų vidurkis yra ne mažesnis nei 46 balai – VšĮ „Vėgėlės filmai“ dokumentinio trumpametražio filmo gamybos darbų projektui „Pra/rasti pasauliai“ – 35 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos.
- 1.5. valstybinį finansavimą iš 2024 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų pirmojo trumpametražio filmo gamybos darbų projektui, kuriam ekspertų skirtų balų vidurkis yra ne mažesnis nei 46 balai – VšĮ „Ketvirta versija“ dokumentinio pirmojo trumpametražio filmo gamybos darbų projektui „Po audros“ – 19 100 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos.
- 1.6. valstybinį finansavimą iš 2024 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų televizinio dokumentinio filmo gamybos darbų projektui, kuriam ekspertų skirtų balų vidurkis yra ne mažesnis nei 53 balai – VšĮ „A Propos studija“ televizinio dokumentinio filmo gamybos darbų projektui „Toks kaimas Amerikoje“ – 19 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos.
- 1.7. valstybinį finansavimą iš 2024 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų dokumentinio ilgametražio filmo vystymo darbų projektui, kuriam ekspertų skirtų balų vidurkis yra ne mažesnis nei 33 balai – MB „Po mokyklos“ dokumentinio ilgametražio filmo vystymo darbų

projektui „Mis Venesuela“ – 14 490 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos.

1.8. valstybinį finansavimą iš 2024 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų dokumentinio kelių dalių filmo vystymo darbų projektui, kuriam ekspertų skirtų balų vidurkis yra ne mažesnis nei 28 balai – VšĮ „Ūkų studija“ dokumentinio kelių dalių filmo vystymo darbų projektui „Vilties prezidentas“ – 25 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos.

2. P a v e d u:

2.1. Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistui Deimantui Saladžiui – parengti sutartis su šio įsakymo 1 punkte nurodytais kino projektų vykdytojais bei atlikti šių kino projektų bei sudarytų finansavimo sutarčių įgyvendinimo priežiūrą ir kontrolę;

2.2. Patarėjai (finansų apskaitai) Violetai Šlepikienei šio įsakymo 1 punkte nurodytų kino projektų vykdytojų finansavimą vykdyti tik pateikus pasirašytas sutartis kartu su projektų išlaidų sąmatomis ir finansavimo planais.

3. N u s t a t a u, kad šis įsakymas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos ikiteisminio administracinių ginčų nagrinėjimo tvarkos įstatymo nustatyta tvarka – Lietuvos administracinių ginčų komisijai, adresu Vilniaus g. 27, 01402 Vilnius, ar Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka – Vilniaus apygardos administraciniam teismui, adresu Žygimantų g. 2, 01102 Vilnius, per vieną mėnesį nuo šio įsakymo paskelbimo dienos Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos interneto svetainėje adresu www.lkc.lt.

Direktorius

Laimonas Ubavičius