



**LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS
DIREKTORIUS**

**ĮSAKYMAS
DĖL VAIDYBINIO KINO PROJEKTŲ VALSTYBINIO FINANSAVIMO SKYRIMO IŠ
2023 M. LIETUVOS RESPUBLIKOS VALSTYBĖS BIUDŽETO LĖŠŲ**

2023 m. vasario 20 d. Nr. F-33

Vilnius

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos kino įstatymo 7 straipsniu, Parengiamųjų filmo ir gamybos darbų projektų valstybinio finansavimo taisyklių, patvirtintų Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016 m. kovo 23 d. įsakymu Nr. IV-248 „Dėl parengiamųjų filmo ir gamybos darbų projektų valstybinio finansavimo taisyklių patvirtinimo“, 68 punktu, Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos 2023 m. sausio 5 d. įsakymo Nr. F-1 „Dėl valstybės biudžeto asignavimų kino valstybinio finansavimo projektams bendrųjų apimčių nustatymo 2023 m.“ 1.1.6.2. papunkčiu, Kino projektų vertinimo ekspertų komisijos nuostatų, patvirtintų Lietuvos kino centro direktoriaus 2021 m. sausio 18 d. įsakymu Nr. V-2 „Dėl Kino projektų vertinimo ekspertų komisijos nuostatų patvirtinimo“ 23, 29 punktais ir atsižvelgdamas į Vaidybinių filmų parengiamųjų darbų ekspertų komisijos individualius vertinimus ir šios komisijos rekomendacijas (Vaidybinių filmų parengiamųjų darbų ekspertų komisijos 2023 m. vasario 15 d. baigiamojo posėdžio protokolas Nr. 3) bei į vaidybinių filmų parengiamųjų darbų projektų vertinimo rezultatų suvestines, sudarytas pagal atskiras projektų kategorijas:

1. S k i r i u:

1.1. valstybinį finansavimą iš 2023 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų šiems vaidybinio ilgametražio filmo vystymo darbų projektams, kuriems ekspertų skirtų balų vidurkis yra ne mažesnis nei 28 balai:

1.1.1. VŠĮ „Čiobreliai“ vaidybinio ilgametražio filmo vystymo darbų projektui „Svečias“ – 30 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. projekto parengiamųjų darbų sąnaudų bendros sumos;

1.1.2. VŠĮ „Čiobreliai“ vaidybinio ilgametražio filmo vystymo darbų projektui „Skyrybos karo metu“ – 29 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. projekto parengiamųjų darbų sąnaudų bendros sumos;

1.1.3. MB „Po mokyklos“ vaidybinio ilgametražio filmo vystymo darbų projektui „Didysis Inkvizitorius“ – 29 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. projekto parengiamųjų darbų sąnaudų bendros sumos;

1.1.4. UAB „Artbox“ vaidybinio ilgametražio filmo vystymo darbų projektui „Keiptaunas“ – 25 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. projekto parengiamųjų darbų sąnaudų bendros sumos;

1.1.5. MB „Viktorijos filmai“ vaidybinio ilgametražio filmo vystymo darbų projektui „Betono muzika“ – 19 600 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. projekto parengiamųjų darbų sąnaudų bendros sumos;

1.2. valstybinį finansavimą iš 2023 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų filmo šiems vaidybinio ilgametražio filmo scenarijaus kūrimo darbų projektams, kuriems ekspertų skirtų balų vidurkis yra ne mažesnis nei 13 balų:

1.2.1. MB „Kreatūra“ vaidybinio ilgametražio filmo scenarijaus kūrimo darbų projektui „Intymumas“ – 2 400 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. projekto parengiamųjų darbų sąnaudų bendros sumos;

1.2.2. VšĮ „Kaukių akademija“ vaidybinio ilgametražio filmo scenarijaus kūrimo darbų projektui „Tomas ir Domas. Nauja byla“ – 5 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. projekto parengiamųjų darbų sąnaudų bendros sumos.

2. P a v e d u:

2.1. Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistei Daivai Žekonienei – parengti sutartis su šio įsakymo 1.1.1., 1.1.2. ir 1.2.1. papunkčiuose nurodytais kino projektų vykdytojais bei atlikti šių kino projektų bei sudarytų finansavimo sutarčių įgyvendinimo priežiūrą ir kontrolę;

2.2. Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistui Audriui Kuprevičiui – parengti sutartis su šio įsakymo 1.1.3.- 1.1.5. ir 1.2.2. papunkčiuose nurodytais kino projektų vykdytojais bei atlikti šių kino projektų bei sudarytų finansavimo sutarčių įgyvendinimo priežiūrą ir kontrolę;

2.3. Patarėjai (finansų apskaitai) Violetai Šlepikienei šio įsakymo 1 punkte nurodytų kino projektų vykdytojų finansavimą vykdyti tik pateikus pasirašytas sutartis kartu su projektui vykdyti skirtų lėšų sąmatomis ir finansavimo planais.

3. N u s t a t a u, kad šis įsakymas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos ikiteisminio administracinių ginčų nagrinėjimo tvarkos įstatymo nustatyta tvarka – Lietuvos administracinių ginčų komisijai, adresu Vilniaus g. 27, 01402 Vilnius, ar Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka – Vilniaus apygardos administraciniam teismui, adresu Žygimantų g. 2, 01102 Vilnius, per vieną mėnesį nuo šio įsakymo paskelbimo dienos Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos interneto svetainėje adresu www.lkc.lt.

Direktorius



Laimonas Ubavičius