



**LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS
DIREKTORIUS**

ĮSAKYMAS

**DĖL DOKUMENTINIO KINO PROJEKTŲ VALSTYBINIO FINANSAVIMO NESKYRIMO
IŠ 2023 M. LIETUVOS RESPUBLIKOS VALSTYBĖS BIUDŽETO LĖŠŲ**

2023 m. vasario 20 d. Nr. F-30

Vilnius

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos kino įstatymo 7 straipsniu, Parengiamųjų filmo ir gamybos darbų projektų valstybinio finansavimo taisyklių, patvirtintų Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016 m. kovo 23 d. įsakymu Nr. ĮV-248 „Dėl parengiamųjų filmo ir gamybos darbų projektų valstybinio finansavimo taisyklių patvirtinimo“, 69 punktu, Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos 2023 m. sausio 5 d. įsakymo Nr. F-1 „Dėl valstybės biudžeto asignavimų kino valstybinio finansavimo projektams bendrųjų apimčių nustatymo 2023 m.“ 1.1.6.2. papunkčiu, Kino projektų vertinimo ekspertų komisijos nuostatų, patvirtintų Lietuvos kino centro direktoriaus 2021 m. sausio 18 d. įsakymu Nr. V-2 „Dėl Kino projektų vertinimo ekspertų komisijos nuostatų patvirtinimo“ 23, 29 punktais ir atsižvelgdamas į Dokumentinio kino projektų vertinimo ekspertų komisijos individualius vertinimus ir šios komisijos rekomendacijas (Dokumentinio kino projektų vertinimo ekspertų komisijos 2023 m. vasario 14 d. baigiamojo posėdžio protokolas Nr. BKP-DKE-11) bei į Dokumentinio kino projektų vertinimo rezultatų suvestines, sudarytas pagal atskiras projektų kategorijas:

1. Neskiriau:

1.1. valstybinio finansavimo iš 2023 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų dokumentinio ilgametražio filmo gamybos darbų projektams, kuriems ekspertų skirtų balų vidurkis yra mažesnis nei 53 balai:

1.1.1. VšĮ „Filmai LT“ dokumentinio ilgametražio filmo gamybos darbų projektui „Antracito vaikai“.

1.1.2. VšĮ „Film Jam“ dokumentinio ilgametražio filmo gamybos darbų projektui „Senio kelionės“.

1.1.3. VšĮ „Mirror Matter“ dokumentinio ilgametražio filmo gamybos darbų projektui „Dykumos garsai“.

1.1.4. VšĮ „Broom films“ dokumentinio ilgametražio filmo gamybos darbų projektui „Nykstančios rūšys“.

1.2. valstybinio finansavimo iš 2023 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų debiutinio filmo gamybos darbų projektui, kuriam ekspertų skirtų balų vidurkis yra mažesnis nei 53 balai

- VšĮ „Vėgėlės filmai“ debiutinio filmo gamybos darbų projektui „Dvigubas kelionių agento gyvenimas“.
- 1.3. valstybinio finansavimo iš 2023 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų kelių dalių filmo gamybos darbų projektui, kuriam ekspertų skirtų balų vidurkis yra mažesnis nei 53 balai – VšĮ „360 laipsnių filmai“ kelių dalių filmo gamybos darbų projektui „Plieninis ego“.
- 1.4. valstybinio finansavimo iš 2023 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų dokumentinio trumpametražio filmo gamybos darbų projektams, kuriems ekspertų skirtų balų vidurkis yra ne mažesnis nei 53 balai:
- 1.4.1. VšĮ „Ketvirta versija“ dokumentinio trumpametražio filmo gamybos darbų projektui „Po audros“.
- 1.4.2. VšĮ „Artišokai“ dokumentinio trumpametražio filmo gamybos darbų projektui „Lovebinge“.
- 1.5. valstybinio finansavimo iš 2023 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų televizinio dokumentinio filmo gamybos darbų projektams, kuriems ekspertų skirtų balų vidurkis yra mažesnis nei 53 balai:
- 1.5.1. VšĮ „Viena komanda“ televizinio dokumentinio filmo gamybos darbų projektui „Žaliai balta svajonė“.
- 1.5.2. VšĮ „Kaukių akademija“ televizinio dokumentinio filmo gamybos darbų projektui „Koncertina“.
- 1.5.3. VšĮ „Vilniaus medija“ televizinio dokumentinio filmo gamybos darbų projektui „Švyturys“.
- 1.5.4. VšĮ „Anaben“ televizinio dokumentinio filmo gamybos darbų projektui „Profesorius šypsni“.
- 1.5.5. VšĮ „E2K“ televizinio dokumentinio filmo gamybos darbų projektui „Zemaitis“.
- 1.6. valstybinio finansavimo iš 2023 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų mažumos bendros gamybos darbų projektams, kuriems ekspertų skirtų balų vidurkis yra mažesnis nei 37 balai:
- 1.6.1. VšĮ „Ketvirta versija“ mažumos bendros gamybos darbų projektui „Ledas, kuris vis dar mus palaiko“.
- 1.6.2. VšĮ „Broom films“ mažumos bendros gamybos darbų projektui „Ir staiga revoliucija tapo moteriško veido“.
- 1.7. valstybinio finansavimo iš 2023 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų dokumentinio ilgametražio filmo vystymo darbų projektams, kuriems ekspertų skirtų balų vidurkis yra ne mažesnis nei 26 balai:
- 1.7.1. UAB „Šv. Mykolo kino studija“ dokumentinio ilgametražio filmo vystymo darbų projektui „Jo mylimoji Matilda“.
- 1.7.2. VšĮ „A Propos“ studija dokumentinio ilgametražio filmo vystymo darbų projektui „Audrius Kemežys. Vaizdai ir vaizdiniai“.

- 1.7.3. UAB „Šv. Mykolo kino studija“ dokumentinio ilgametražio filmo vystymo darbų projektui „Aš augsiu, tu neauk!“.
- 1.7.4. MB „Nulinė kopija“ dokumentinio trumpametražio filmo vystymo darbų projektui „Kioskas“.
- 1.8. valstybinio finansavimo iš 2023 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų televizinio gamybos darbų projektui, kuriam ekspertų skirtų balų vidurkis yra mažesnis nei 50 procentų galimų ekspertų skirtų balų vidurkio – VšĮ „Ad Libitum“ televizinio dokumentinio gamybos darbų filmo gamybos darbų projektas „Johann Jonas Jan. Vilniaus baroko meistras“.
- 1.9. valstybinio finansavimo iš 2023 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų pirmojo trumpametražio filmo gamybos darbų projektui, kuriam ekspertų skirtų balų vidurkis yra mažesnis nei 50 procentų galimų ekspertų skirtų balų vidurkio – UAB „Baltic productions“ pirmojo trumpametražio filmo gamybos darbų projektas „Gulbės nugara“.
- 1.10. valstybinio finansavimo iš 2023 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų dokumentinio ilgametražio filmo vystymo darbų projektams, kuriems ekspertų skirtų balų vidurkis yra mažesnis nei 50 procentų galimų ekspertų skirtų balų vidurkio:
- 1.10.1. VšĮ „Bravo filmas“ dokumentinio ilgametražio filmo vystymo darbų projektui „Žiedai tarp žiedų. Dygliai ir erškėčiai“.
- 1.10.2. VšĮ „Studija JU“ dokumentinio ilgametražio filmo vystymo darbų projektui „Skrenda juoda neganda arba Mirtis kaip gyvenimo dalis“.
2. N u s t a t a u, kad šis įsakymas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos ikiteisminio administracinių ginčų nagrinėjimo tvarkos įstatymo nustatyta tvarka – Lietuvos administracinių ginčų komisijai, adresu Vilniaus g. 27, 01402 Vilnius, ar Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka – Vilniaus apygardos administraciniam teismui, adresu Žygimantų g. 2, 01102 Vilnius, per vieną mėnesį nuo šio įsakymo paskelbimo dienos Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos interneto svetainėje adresu www.lkc.lt.

Direktorius



Laimonas Ubavičius