



LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS DIREKTORIUS

ĮSAKYMAS DĖL FILMO INDEKSO PAGAL ŽIŪROVŲ AMŽIAUS CENZĄ SUTEIKIMO

2025 m. liepos 25 d. Nr. I – 25

Vilnius

Vadovaudamasi Lietuvos Respublikos kino įstatymo 14 straipsnio 2 dalimi, Filmų indeksavimo komisijos nuostatų, patvirtintų Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos direktoriaus 2018 m. sausio 24 d. įsakymu Nr. V – 8 „Dėl Filmų indeksavimo komisijos nuostatų patvirtinimo“ 24 punktu ir įvertinusi Filmų indeksavimo komisijos siūlymus (2025 m. liepos 25 d. Filmų indeksavimo komisijos elektroninės apklausos protokolas Nr. E2025/25):

1. S u t e i k i u šiuos filmo indeksus pagal žiūrovų amžiaus cenzą šiems filmams:
 - 1.1. „N-7“ – filmui „Vasaros knyga“ („The Summer Book“), rež. Charlie McDowell, gamintojai „Free Range Films“, „Stille Productions“, „High Frequency Entertainment“, „Helsinki-filmi“, Jungtinė Karalystė, Suomija, 2025;
 - 1.2. „N-7“ – filmui „Augintinių ekspresas“ („Pets on a Train“), rež. Benoît Daffis, Jean-Christian Tassy, gamintojai „TAT Productions“, „Apollo Films“, „France 3 Cinéma“, „Kinologic Films“, „France Télévisions“, „Ciné+“, „Orange Cinéma Séries“, „Centre national du cinéma et de l'image animée“, „Canal+“, Prancūzija, JAV 2025;
 - 1.3. „N-16“ – filmui „Pelenų karalystės medžiotojai“ („Afterburn“), rež. J. J. Perry, gamintojai „CAA Media Finance“, „Endurance Media“, „Original Film“, JAV, 2025;
 - 1.4. „N-16“ – filmui „Akis už akį“ („Eye for an eye“), rež. Colin Tilley, gamintojai „Ley Line Entertainment“, „glassEyeballs“, JAV, 2025;
 - 1.5. „N-13“ – filmui „Materialistai“ („Materialists“), rež. Celine Song, gamintojai „A24“, „2AM“, „Killer Films“ JAV, Suomija, 2025;
 - 1.6. „V“ – filmui „Svajonių kedai“ („Sneaks“), rež. Rob Edwards, Christopher Jenkins, gamintojai „Ashland Hill Media Finance“, „Assemblage Entertainment“, „Cinema Gypsy Productions“, „Lengi Studios“, „Modern Toons“, JAV, Indija, Jungtinė Karalystė 2025;
 - 1.7. „N-16“ – filmui „Išnykimo valanda“ („Weapons“), rež. Zach Cregger, gamintojai „New Line Cinema“, „Subconscious“, „Vertigo Entertainment“, JAV, 2025;
 - 1.8. „N-16“ – filmui „Apsaugoti bet kokia kaina“ („She Rides Shotgun“), rež. Nick Rowland, gamintojai „Fifth Season“, „Makeready“, „Super Frog“, JAV, 2025.

2. P a v e d u Lietuvos kino centro Filmų sklaidos, informacijos ir paveldo skyriaus Filmų duomenų, informacijos analizės ir projekto administratorei Austei Jucytei paskelbti informaciją apie šio įsakymo 1 punkte nurodytiems filmams suteiktus filmo indeksus pagal žiūrovų amžiaus cenzą Filmų registre.
3. N u s t a t a u, kad šis įsakymas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos viešojo administravimo įstatymo nustatyta tvarka – Lietuvos kino centrui prie Kultūros ministerijos, adresu Z. Sierakausko g. 15, LT-03105, Vilnius, arba Lietuvos Respublikos ikiteisminio administracinių ginčų nagrinėjimo tvarkos įstatymo nustatyta tvarka – Lietuvos administracinių ginčų komisijai, adresu Vilniaus g. 27, LT-01402, Vilnius, arba Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka – Regionų administraciniam teismui (centrinei teismo būstinei), adresu Žygimantų g. 2, LT-01102, Vilnius, per vieną mėnesį nuo šio įsakymo paskelbimo dienos Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos interneto svetainėje adresu www.lkc.lt.

L. e. direktoriaus pareigas

Jana Mikulevič