



**LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS
DIREKTORIUS**

**ĮSAKYMAS
DĖL FILMO INDEKSO PAGAL ŽIŪROVŲ AMŽIAUS CENZĄ SUTEIKIMO**

2022 m. sausio 21 d. Nr. I – 4

Vilnius

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos kino įstatymo 14 straipsnio 2 dalimi, Filmų indeksavimo komisijos nuostatų, patvirtintų Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos direktoriaus 2018 m. sausio 24 d. įsakymu Nr. V – 8 „Dėl Filmų indeksavimo komisijos nuostatų patvirtinimo“ 24 punktu ir įvertinęs Filmų indeksavimo komisijos siūlymus (2022 m. sausio 21 d. Filmų indeksavimo komisijos elektroninės apklausos protokolas Nr. E2022/4):

1. S u t e i k i u šiuos filmo indeksus pagal žiūrovų amžiaus cenzą šiems filmams:

- 1.1 „N-7“ – filmui „Drąsiau drąsiau“ („C‘mon C‘mon“), rež. Mike Mills, gamintojas „A24“, JAV, 2021;
- 1.2 „N-16“ – filmui „Saldymedžio pica“ („Licorice Pizza“), rež. Paul Thomas Anderson, gamintojai „BRON STUDIOS“, „FOCUS FEATURES“, „GHOULARDI FILM COMPANY“, JAV, 2021;
- 1.3 „N-7“ – filmui „ANTANAS SUTKUS: SCENOS IŠ FOTOGRAFO GYVENIMO“, rež. Vytautas V. Landsbergis, gamintojas VšĮ „A Propos studija“, Lietuva, 2021;
- 1.4 „V“ – filmui „Viškis Piškis ir tamsos žiurkėnas“ („Chickenhare and the hamster of darkness“), rež. Ben Stassen, Benjamin Mousquet, gamintojas „nWave“, Belgija, 2022;
- 1.5 „V“ – filmui „Trys riešutėliai Pelenei“ („Tre Notter til Askepott“), rež. Cecilie A. Mosli, gamintojai „Storm Films“, „Friland Produksjon“, Norvegija, Lietuva, 2021.

2. P a v e d u ES programos „Kūrybiška Europa“ MEDIA paprogramės koordinatorėi Austėjai Milvydaitei paskelbti informaciją apie šio įsakymo 1 punkte nurodytam filmui suteiktą filmo indeksą pagal žiūrovų amžiaus cenzą Filmų registre.

3. N u s t a t a u, kad šis įsakymas gali būti skundžiamas teisės aktų nustatyta tvarka.

Direktorius



Laimonas Ubavičius