



**LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS
DIREKTORIUS**

**ĮSAKYMAS
DĖL LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS 2024
METŲ PLANUOJAMŲ VYKDYTI VIEŠŲJŲ PIRKIMŲ PLANO
PATVIRTINIMO**

2024 m. kovo 15 d. Nr. V-42
Vilnius

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos viešųjų pirkimų įstatymo 26 straipsnio 1 dalimi,
t v i r t i n u Lietuvos kino centro 2024 metų planuojamų vykdyti viešųjų pirkimų planą
(pridedama).

Direktorius



Laimonas Ubavičius

PATVIRTINTA

2024 m. kovo 15 d. Direktorius isakymu Nr. V-42

LIETUVOS KINO CENTRAS PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS
PIRKIMŲ PLANAS 2024 metams

| | Perkamo objekto pavadinimas | Kiekis | Pirkimui numatyta lešų suma eurais | Pirkimo būdas | Numatomas pirkimo pradžia (ketvirtis) | Skystis | Pastabos |
|----|--|-------------|------------------------------------|-----------------|---------------------------------------|---------|----------|
| | PAVELDAS | | | | | | |
| 1 | Kino juostos skaitmeninimas „Žingsniai naktį“ (rež. R. Vabalas, 1962) | 1 | 3000,00 | Apklausa žodžiu | I-II | FSIP | |
| 2 | Kino juostos skaitmeninimas „Vakar ir visados“ (rež. G. Lukšas, 1985) | 1 | 2000,00 | Apklausa žodžiu | I-II | FSIP | |
| 3 | Kino juostos skaitmeninimas „Aš esu“ (rež. R. Lileikis, 1989) | 1 | 2200,00 | Apklausa žodžiu | I-II | FSIP | |
| 4 | Kino juostos skaitmeninimas „Miške“ (rež. A. Žebrūnas, 1967), „Seserys“ (rež. R. Verba, 1973), „M. K. Čiurlionis: mintys, paveikslai, muzika“ (rež. A. Dausa, 1965) | 3 | 1500,00 | Apklausa žodžiu | I-II | FSIP | |
| 5 | Vaidzdo restauravimas „Žingsniai naktį“ (rež. R. Vabalas, 1962) | 1 | 12000,00 | Apklausa žodžiu | I-IV | FSIP | |
| 6 | Vaidzdo restauravimas „Vakar ir visados“ (rež. G. Lukšas, 1985) | 1 | 10000,00 | Apklausa žodžiu | I-IV | FSIP | |
| 7 | Vaidzdo restauravimas „Aš esu“ (rež. R. Lileikis, 1989) | 1 | 11000,00 | Apklausa žodžiu | I-IV | FSIP | |
| 8 | Vaidzdo restauravimas „Miške“ (rež. A. Žebrūnas, 1967), „Seserys“ (rež. R. Verba, 1973), „M. K. Čiurlionis: mintys, paveikslai, muzika“ (rež. A. Dausa, 1965) | 3 | 9000,00 | Apklausa žodžiu | I-IV | FSIP | |
| 9 | Garso restauravimas „Žingsniai naktį“ (rež. R. Vabalas, 1962) | 1 | 1900,00 | Apklausa žodžiu | I-IV | FSIP | |
| 10 | Garso restauravimas „Vakar ir visados“ (rež. G. Lukšas, 1985) | 1 | 1200,00 | Apklausa žodžiu | I-IV | FSIP | |
| 11 | Garso restauravimas „Aš esu“ (rež. R. Lileikis, 1989) | 1 | 1300,00 | Apklausa žodžiu | I-IV | FSIP | |
| 12 | Garso restauravimas „Miške“ (rež. A. Žebrūnas, 1967), „Seserys“ (rež. R. Verba, 1973), „M. K. Čiurlionis: mintys, paveikslai, muzika“ (rež. A. Dausa, 1965) | 3 | 1200,00 | Apklausa žodžiu | I-IV | FSIP | |
| 13 | Restauruoto garso ir vaizdo suvedimas ir masteringas „Žingsniai naktį“ (rež. R. Vabalas, 1962) | 1 | 3500,00 | Apklausa žodžiu | I-IV | FSIP | |
| 14 | Restauruoto garso ir vaizdo suvedimas ir masteringas „Vakar ir visados“ (rež. G. Lukšas, 1985) | 1 | 3500,00 | Apklausa žodžiu | I-IV | FSIP | |
| 15 | Restauruoto garso ir vaizdo suvedimas ir masteringas „Aš esu“ (rež. R. Lileikis, 1989) | 1 | 3500,00 | Apklausa žodžiu | I-IV | FSIP | |
| 16 | Restauruoto garso ir vaizdo suvedimas ir masteringas filmams „Miške“ (rež. A. Žebrūnas, 1967), „Seserys“ (rež. R. Verba, 1973), „M. K. Čiurlionis: mintys, paveikslai, muzika“ (rež. A. Dausa, 1965) | 3 | 3500,00 | Apklausa žodžiu | I-IV | FSIP | |
| 17 | Papildomi restauravimo darbai filmui Gražuolė (A. Žebrūnas, 1969 m.) | 1 | 3000,00 | Apklausa žodžiu | I-IV | FSIP | |
| 18 | Audriaus Stonio filmų restauravimo darbai | 2 | 8000,00 | Apklausa žodžiu | II-III | FSIP | |
| 19 | Subtitrų rengimas filmams | | 1300,00 | Apklausa žodžiu | I-IV | FSIP | |
| 20 | Reklama (plakatai, maketavimas, baneriai, katalogas) | | 2000,00 | Apklausa žodžiu | I-IV | FSIP | |
| 21 | Kino salių nuoma LKC renginiams | | 2500,00 | Apklausa žodžiu | I-IV | FSIP | |
| 22 | Kino kritikų – ekspertų pasiaugos | | 1400,00 | Apklausa žodžiu | I-IV | FSIP | |
| 23 | Vertėjų pasiaugos | | 1500,00 | Apklausa žodžiu | I-IV | FSIP | |
| 24 | Narystės (Heritage online, Vimeo.com) | 2 | 600,00 | Apklausa žodžiu | I-IV | FSIP | |
| 25 | Filmų pritaikymas klausos ir regos negalia turintiems žmonėms | 10 | 8000,00 | Apklausa žodžiu | I-IV | FSIP | |
| 26 | IT infrastruktūros resursų teikimo ir rezervinių kopijų saugojimo pasiauga | | 5000,00 | Apklausa žodžiu | I-IV | FSIP | |
| 27 | Filmų formatų gamyba | | 1400,00 | Apklausa žodžiu | I-IV | FSIP | |
| 28 | KINO KULTŪROS SKLaida, EDUKACIJA | | | | | | |
| 28 | Kino kultūros sklaidos ekspertai | 5 ekspertai | 6000,00 | Apklausa žodžiu | I | FSIP | |
| 29 | Kino edukacijos ugdymo bazė, pletra | | 1200,00 | Apklausa žodžiu | I-IV | FSIP | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|--|----|--|--|--|----------|-----------------|--------|-------|-----------------------------------|
| 67 | Tairno "Juodųjų naktų" festivalis - industrijos dienų ir Baltijos šalių kino programos organizavimo paslaugos | 1 | | | | 8000,00 | Apklausa žodžiu | III-IV | FSIP | |
| 68 | Liubeko kino festivalio prizas | 1 | | | | 2500,00 | Apklausa žodžiu | I-II | FSIP | |
| 69 | Clermont-Ferran stendo ploto nuoma | 1 | | | | 3500,00 | Apklausa žodžiu | IV | FSIP | |
| 70 | "European film promotion" programos "Shooting stars" programos mokesčiai | 1 | | | | 500,00 | Apklausa žodžiu | III-IV | FSIP | |
| 71 | "European film promotion" narystės mokesčiai | 1 | | | | 3000,00 | Apklausa žodžiu | I-II | FSIP | |
| 72 | "European film promotion" programos "Future frames" programos mokesčiai | 1 | | | | 800,00 | Apklausa žodžiu | I-II | FSIP | |
| 73 | "European film promotion" programos "Producers on the move" programos mokesčiai | 1 | | | | 1500,00 | Apklausa žodžiu | I-II | FSIP | |
| 74 | Film New Europe narystės mokesčiai | | | | | 1500,00 | Apklausa žodžiu | I-IV | FSIP | |
| 75 | CineEurope narystės mokesčiai | 1 | | | | 400,00 | Apklausa žodžiu | I-IV | FSIP | |
| 76 | Informacijos platinimo paslauga BNS | 10 | | | | 3000,00 | Apklausa žodžiu | I-II | FSIP | |
| 77 | Ekspertų paslaugos filmų sklaidos projektų vertinimui | 1 | | | | 2000,00 | Apklausa žodžiu | II-III | FSIP | |
| 78 | Lietuvos kino industrijos pristatymas Kanų mugės konferencijų erdvėje (paslaugų įsigijimas) | 1 | | | | 4500,00 | Apklausa žodžiu | I-II | FSIP | |
| 79 | Dalyvavimo mokesčiai Tarptautinio Roterdamo festivalio industrijos dienų programoje | 1 | | | | 3000,00 | Apklausa žodžiu | II-III | FSIP | |
| 80 | Ringinio "Baltijos kino dienos" organizavimas (salės nuoma, vertimai, filmų licencijos mokesčiai) | 1 | | | | 5000,00 | Apklausa žodžiu | II-III | FSIP | |
| 81 | Grafinio dizaino paslaugos, reikalingos LKC komunikacijai | 3 | | | | 1180,00 | Apklausa žodžiu | II-III | FSIP | |
| 82 | Interneto svetainės taipinimas ir tvarkymo, palaikymo darbai (www.lkc.lt duomenubaze lkc.lt) | 4 | | | | 2208,00 | Apklausa žodžiu | II-III | FSIP | |
| 83 | Industrijos gidų maketavimas ir spauda | 1 | | | | 14690,00 | Apklausa žodžiu | II-III | FSIP | |
| 84 | Filmų licencijų mokesčiai (A. Stonio retrospektyva) | 10 | | | | 3000,00 | Apklausa žodžiu | I-II | FSIP | (Sezonas 2024 Pompidou) |
| 85 | Komunikacijos išlaidos (suvenyrai, spausdinimo išlaidos, straipsniai žiniasklaidoje) | | | | | 2000,00 | Apklausa žodžiu | II-III | FSIP | (Sezonas 2024 Pompidou) |
| 86 | Subtitrų gamyba | | | | | 4600,00 | Apklausa žodžiu | II-III | FSIP | (Sezonas 2024 Pompidou) |
| 87 | Išlaidos priėmimo renginiui | 1 | | | | 1000,00 | Apklausa žodžiu | II-III | FSIP | (Sezonas 2024 Pompidou) |
| 88 | Autorinis atlygis (A. Stonio retrospektyva) | 1 | | | | 1200,00 | Apklausa žodžiu | II-III | FSIP | (Sezonas 2024 Pompidou) |
| 89 | Dalyvio mokesčiai Tarptautinėje klasikos filmų mugėje Lumière festivalyje | 1 | | | | 14690,00 | Apklausa žodžiu | II-III | FSIP | (Sezonas 2024 Pompidou) |
| 90 | Transportavimo išlaidos (pialkatų, maisto pervažimas į Lioną) | | | | | 600,00 | Apklausa žodžiu | II-III | FSIP | (Sezonas 2024, Lumiere) |
| 91 | Autorinis atlygis diskusijos dalyviams | 5 | | | | 1000,00 | Apklausa žodžiu | II-III | FSIP | (Sezonas 2024, Lumiere) |
| 92 | Tecinės išlaidos ir kitos išlaidos reikalingos projekto įgyvendinimui | | | | | 1000,00 | Apklausa žodžiu | II-III | FSIP | (Sezonas 2024, Lumiere) |
| 93 | Išlaidos filmų formatams parengti | 2 | | | | 600,00 | Apklausa žodžiu | II-III | FSIP | (Sezonas 2024, Lumiere) |
| | FILMŲ GAMYBOS SKYRIUS | | | | | | | | | |
| 94 | Vaidybinių filmų parengiamųjų filmo darbų projektų vertinimo ekspertų komisijos narių paslaugos | | | | | 15000,00 | Apklausa žodžiu | I-IV | FGS | 3-ejų ekspertų paslaugos 2 metams |
| 95 | Vaidybinių filmų gamybos darbų projektų vertinimo ekspertų komisijos narių paslaugos | | | | | 26000,00 | Apklausa žodžiu | I-IV | FGS | 3-ejų ekspertų paslaugos 2 metams |
| 96 | Animacinių filmų projektų vertinimo ekspertų komisijos narių paslaugos | | | | | 18000,00 | Apklausa žodžiu | I-IV | FGS | 3-ejų ekspertų paslaugos 2 metams |
| 97 | Dokumentinių filmų projektų vertinimo ekspertų komisijos narių paslaugos | | | | | 25000,00 | Apklausa žodžiu | I-IV | FGS | 3-ejų ekspertų paslaugos 2 metams |
| 98 | Stipendijų kino kultūros ar meno kūrėjams vertinimo ekspertų komisijos narių paslaugos | | | | | 25500,00 | Apklausa žodžiu | II | FGS | 4-ejų ekspertų paslaugos 2 metams |
| 99 | EKFRAN- 2024 mokymai | | | | | 20000,00 | Apklausa raštu | II-III | FGS | |
| 100 | Kvalifikacijos kėlimo mokymai animacijos kino sektoriui | | | | | 25000,00 | Apklausa raštu | I | FGS | |
| 101 | EUH (Less is More) mokymai kino kūrėjams ir/ar prodiuseriams (tarsi profesionaliems kino vėrentojams, kurie yra pasiriki ekspertais LKC) | | | | | 5000,00 | Apklausa raštu | III | FGS | Mokymai būtų skirti 4 asmenims |
| 102 | Prodiuserių dalyvavimas Les Arcs kino industrijos renginyje | | | | | 2200,00 | Apklausa raštu | IV | FGS | 3 asm. dalyvavimas |
| 103 | Renginyje skirtas bendros filmų gamybos konvencijos jubiliejui paminėti (filmų rodymo teisių įsigijimas, priėmimo išlaidos) | | | | | 2500,00 | Apklausa žodžiu | IV | FGS | |
| 104 | Filmų kultūrinio turinio vertinimo ekspertų komisijos narių paslaugos | | | | | 27000,00 | Apklausa žodžiu | II | FGS | 3-ejų ekspertų paslaugos 2 metams |
| | MEDIA | | | | | | | | | |
| 105 | Knygos bibliotekai | 10 | | | | 400,00 | Apklausa žodžiu | I-IV | MEDIA | |
| 106 | Zoom programos licencija | 1 | | | | 200,00 | Apklausa žodžiu | II | MEDIA | |
| 107 | Dalyvavimas renginiuose (akreditacijų, bilietų mokesčiai) | 6 | | | | 1500,00 | Apklausa žodžiu | I-IV | MEDIA | |

| | | | | | | | |
|-----|--|--|--|---|------|----------------|---|
| 148 | Kultūros paskirties pastato rekonstravimo, gamybos - pramonės paskirties pastato katilinės griovimo darbai Vytauto g. 82 Palangoje* | | | Tarpauinis viešasis pirkimas (atviro konkurso būdu) | I-II | ADMINISTRACIJA | Suma neresinėama, jos dydis atitinka techninio projekto ekspertizėje nustatytą sumą ir VP komisijos numatytą sumą |
|-----|--|--|--|---|------|----------------|---|