





### **UNESCO (United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization) / Jungtinių Tautų švietimo, mokslo ir kultūros organizacija.**

Ši organizacija, stiprindama bendradarbiavimą tarp tautų švietimo, mokslo, kultūros ir komunikacijos srityse, siekia prisidėti prie pasaulio taikos ir saugumo. Pagrindinės penkios UNESCO funkcijos: švietimo, mokslo, kultūros ir komunikacijų studijos; tyrimai ir mokymai, skirti žmonijos žinių tobulinimui ir sklaidai; paveldo išsaugojimas ateities kartoms; tarptautinių įgyvendinimo būdų, rekomendacijų bei ekspertinių žinių rengimas; specializuotos informacijos mainai. Lietuvos Respublika į šią organizaciją buvo priimta 1991 m. spalio 7 d.

**Underground cinema / pagrindžio kinas /** – kino sąjūdis, suklestėjęs JAV XX a. 7-ajame deš. Drąsūs, eksperimentiniai, iš vyraujančio kino išsiskiriantys filmai, kovojantys prieš sustabarėjusias meno konvencijas. Garsiausi pagrindžio kino darbai siejami su Stano Brakhage'o, Andy Warholo, Jacko ir Harry Smitho, Kennetho Angerio, Keno Jacobso, Bruce'o Connerio, Holliso Framptono, Michaelo Snow, Jono Meko ir avangardinio kino istoriko P. Adamso Sitney kūryba.



**Value Added Tax (VAT) / pridėtinės vertės mokestis (PVM) /** – mokestis nuo papildomai sukurtos vertės.

### **Video / vaizdo ir garso įrašymo būdas, vaizdajuostė /**

– 1) vaizdo ir garso įrašymo būdas. Videotechnologijos atsirado XX a. 5-ajame deš. ir netrukus tapo pagrindine vaizdo ir garso įrašymo, kopijavimo bei transliavimo priemone televizijoje. Vaizdo kameromis imta filmuoti filmus, dažniausiai dokumentinius, bei eksperimentines, televizijos laidas, taip pat asmeninio naudojimo medžiagą (home video); 2) vaizdajuostė (VHS).

**Video blog (Vlog) / vaizdo tinklaraštis /** – tinklaraštis, kuriame medijos, bendravimo priemonė yra vaizdo įrašas.

### **Video console game / kompiuterinių žaidimų konsolė /**

– žaidimams skirtas interaktyvus kompiuteris ar kompiuterio tipo įrenginys. Pagrindinės šių žaidimų platformos yra konsolės „PlayStation“, „Xbox“ bei „Wii“; asmeniniai kompiuteriai ir mobilieji įrenginiai (telefonai, planšetės ir pan.). Kadangi visos trys platformos yra skirtingo pajėgumo ir turi skirtingą vartotojo sąsają, joms kuriami specifiniai žaidimai.

**Video game designer / kompiuterinių žaidimų dizaineris /** – asmuo, kuriantis kompiuterinių žaidimų taisykles, struktūrą ir apipavidalinimą.

**Video game / kompiuterinis žaidimas /** – kompiuteriu žaidžiamas žaidimas.

**Visual effects / vaizdo efektai /** – pagaminto filmo vaizdo pakeitimai, pataisymai. Vaizdo efektai nėra tapatūs specialiesiems.

**Voice over / užkadrinis balsas /** – filme girdimas balsas, kai kalbantis asmuo nėra matomas. Jį girdi tik filmo žiūrovai, bet ne personažai. Paprastai taip pasakomos personažų mintys, autoriaus komentarai, tam tikra informacija.