



**LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS
DIREKTORIUS**

**ĮSAKYMAS
DĖL VAIDYBINIO KINO PROJEKTŲ VALSTYBINIO FINANSAVIMO IŠ 2021 M.
LIETUVOS RESPUBLIKOS VALSTYBĖS BIUDŽETO LĖŠŲ**

2021 m. vasario 11 d. Nr. F-9
Vilnius

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos kino įstatymo 7 straipsniu ir Filmų parengiamųjų ir gamybos darbų projektų valstybinio finansavimo taisyklių, patvirtintų Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016 m. kovo 23 d. įsakymu Nr. IV-248 „Dėl Filmų parengiamųjų ir gamybos darbų projektų valstybinio finansavimo taisyklių patvirtinimo“ 84 punktu ir Vaidybinių filmų gamybos darbų vertinimo ekspertų komisijos rekomendacijomis (Vaidybinių filmų gamybos darbų vertinimo ekspertų komisijos 2021-02-04 Baigiamojo posėdžio protokolas Nr.12):

1. S k i r i u valstybinį finansavimą iš 2021 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų šiems vaidybinių filmų gamybos darbų projektams:

- 1.1. VšĮ „Uljana Kim ir ko“ vaidybinio ilgametražio filmo gamybos projektui „Penkios su puse meilės istorijos, nutikusios viename Vilniaus bute“ – 300 000 EUR. Vaidybinių filmų gamybos darbų vertinimo ekspertų komisijos narių rekomenduojama bendra valstybinio finansavimo suma per 2021–2022 metus yra 550 000 eurų. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.2. VšĮ „VšĮ „Čiobreliai“ vaidybinio ilgametražio filmo gamybos projektui „Slow“ –145 000 EUR. Vaidybinių filmų gamybos darbų vertinimo ekspertų komisijos narių rekomenduojama bendra valstybinio finansavimo suma per 2021–2022 metus yra 550 000 eurų. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.3. VšĮ „In script“ vaidybinio ilgametražio filmo gamybos projektui „Gardutė“ – 5 000 EUR. Vaidybinių filmų gamybos darbų vertinimo ekspertų komisijos narių rekomenduojama bendra valstybinio finansavimo suma per 2021–2022 metus yra 400 000 eurų. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.4. MB „Po mokyklos“ debiutinio filmo gamybos projektui „Paradas – 280 000 EUR. Vaidybinių filmų gamybos darbų vertinimo ekspertų komisijos narių rekomenduojama bendra valstybinio finansavimo suma per 2021–2022 metus yra 345 000 eurų. Šiam

projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;

- 1.5. VšĮ „Cat Film Studio“ mikrobiudžeto vaidybinio ilgametražio filmo gamybos projektui „Moteris pilku kostiumu“ – 20 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.6. VšĮ „VšĮ Čiobreliai“ vaidybinio trumpametražio filmo gamybos projektui „Uogos“ – 32 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.7. UAB „Baltic Productions“ vaidybinio trumpametražio filmo gamybos projektui „Išvyka“ – 40 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.8. VšĮ „Artbox laisvalaikio klubas“ pirmojo trumpametražio filmo gamybos projektui „Kaprizas“ – 13 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.9. VšĮ „Dansu films“ televizinio vaidybinio filmo gamybos projektui „Trolių ferma“ – 50 000 EUR. Vaidybinių filmų gamybos darbų vertinimo ekspertų komisijos narių rekomenduojama bendra valstybinio finansavimo suma per 2021–2022 metus yra 485 000 eurų. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.10. VšĮ „A-One Films Baltic“ mažumos bendros gamybos projektui „Artumas“ – 68 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos.

2. P a v e d u:

- 2.1. Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistui Audriui Kuprevičiui – parengti sutartis su šio įsakymo 1.2.-1.9. punktuose nurodytais kino projektų vykdytojais bei atlikti šių kino projektų bei sudarytų finansavimo sutarčių įgyvendinimo priežiūrą ir kontrolę;
- 2.2. Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistei Daivai Žekonienei – parengti sutartis su šio įsakymo 1.1. ir 1.10. punkte nurodytais kino projektų vykdytojais bei atlikti šių kino projektų bei sudarytų finansavimo sutarčių įgyvendinimo priežiūrą ir kontrolę;
- 2.3. Vyr. buhalterei Violetai Šlepikienei šio įsakymo 1 punkte nurodytų kino projektų vykdytojų finansavimą vykdyti tik pateikus sutartis su projektų išlaidų sąmatomis.

3. N u s t a t a u, kad šis įsakymas gali būti skundžiamas teisės aktų nustatyta tvarka.

Direktorius



Laimonas Ubavičius