

PATVIRTINTA

Lietuvos kino centro prie

Kultūros ministerijos direktoriaus

2018 m. balandžio 4 d. įsakymu

Nr. V-34

(2018 m. gruodžio 5 d. įsakymo Nr.

V-108 redakcija)

KINO PROJEKTŲ VERTINIMO EKSPERTŲ KOMISIJŲ NUOSTATAI

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Kino projektų vertinimo ekspertų komisijų nuostatai (toliau – Nuostatai) nustato Nuostatuose nurodytų kino projektų vertinimo ekspertų komisijų (toliau – ekspertų komisijos) funkcijas ir teises, ekspertų komisijų sudėtį, sudarymo ir atšaukimo tvarką bei ekspertų komisijų darbo reglamentą.
2. Ekspertų komisijos savo veikloje vadovaujasi Lietuvos Respublikos Konstitucija, Lietuvos Respublikos kino įstatymu, šiais Nuostatais ir kitais teisės aktais.
3. Ekspertų komisijos už savo veiklą yra atsakingos ir atskaitingos Lietuvos kino centro prie Kultūros ministerijos (toliau – Lietuvos kino centras) direktoriui.

II SKYRIUS EKSPERTŲ KOMISIJŲ FUNKCIJOS IR TEISĖS

4. Vaidybinio kino projektų vertinimo ekspertų komisija vertina šiuos kino projektus:
 - 4.1. vaidybinių filmų parengiamųjų ir gamybos darbų projektus;
 - 4.2. vaidybinių filmų platinimo projektus;
 - 4.3. vaidybinių filmų sklaidos projektus.
5. Dokumentinio kino projektų vertinimo ekspertų komisija vertina šiuos kino projektus:
 - 5.1. dokumentinių filmų parengiamųjų ir gamybos darbų projektus;
 - 5.2. dokumentinių filmų platinimo projektus;
 - 5.3. dokumentinių filmų sklaidos projektus.
6. Animacinio ir interaktyvaus kino projektų vertinimo ekspertų komisija vertina šiuos kino projektus:
 - 6.1. animacinių ir interaktyvių filmų parengiamųjų ir gamybos darbų projektus;
 - 6.2. animacinių ir interaktyvių filmų platinimo projektus;
 - 6.3. animacinių ir interaktyvių filmų sklaidos projektus.
7. Ekspertų komisijos turi teisę:
 - 7.1. gauti informaciją savo kompetencijos klausimais iš fizinių ir juridinių asmenų;

7.2. esant būtinybei pasitelkti įvairių sričių specialistus ir ekspertus, galinčius pateikti išvadas ekspertų komisijoje svarstomais klausimais;

7.3. teikti Lietuvos kino centro direktoriui pasiūlymus dėl ekspertų komisijos veiklos tobulinimo.

III SKYRIUS

EKSPERTŲ KOMISIJŲ SUDĖTIS, SUDARYMO IR ATŠAUKIMO TVARKA

8. Ekspertų komisijos narių nematerialaus pobūdžio (intelektines) paslaugas Lietuvos kino centras perka Lietuvos Respublikos viešųjų pirkimų įstatymo nustatyta tvarka.

9. Kiekviena ekspertų komisija sudaroma iš 3 narių - po vieną kino meno kūrėją, profesionalų kino meno vertintoją ir filmų gamintoją.

10. Lietuvos kino centras raštu kreipiasi į kino srityje veikiančias asociacijas kviesdamas siūlyti kandidatus į ekspertų komisijų narius.

11. Kiekviena asociacija turi pasiūlyti bent po 3 kino meno kūrėjus, 3 profesionalius kino meno vertintojus ir 3 filmų gamintojus, atitinkančius Nuostatuose nurodytus reikalavimus kandidatams.

12. Visi siūlomi kandidatai turi būti nepriekaištingos reputacijos, turėti aukštąjį išsilavinimą ir ne mažesnę kaip 5 metų patirtį kino srityje. Kandidatai taip pat turi atitikti šiuos specialiuosius reikalavimus:

12.1. kino meno kūrėjai turi būti sukūrę (būti autoriais ar bendraautoriais) bent vieną ilgametražį arba ne mažiau kaip du trumpametražius vaidybinius, dokumentinius ar animacinius filmus;

12.2. profesionalūs kino meno vertintojai turi būti parašę ir viešai paskelbę ne mažiau nei 10 straipsnių apie Lietuvos kiną;

12.3. filmų gamintojai turi būti pagaminę bent vieną ilgametražį arba ne mažiau kaip du trumpametražius vaidybinius, dokumentinius ar animacinius filmus.

13. Lietuvos kino centro direktorius 2 metams patvirtina kandidatų į ekspertų komisijų narius sąrašą iš kino srityje veikiančių asociacijų pasiūlytų kandidatūrų, atitikusių šių Nuostatų reikalavimus.

14. Lietuvos kino centro direktorius, įvertinęs kandidatų į ekspertų komisijų narius užimtumą, iš Nuostatų 12 punkte nurodyto kandidatų sąrašo tvirtina 1 metams ekspertų komisijų personalinę sudėtį, suderinęs su Lietuvos Respublikos kultūros ministru.

15. Ekspertų komisijos narys Lietuvos kino centro direktoriaus įsakymu gali būti atšauktas nepasibaigus kadencijai šiais atvejais:

15.1. ekspertų komisijos nario prašymu;

15.2. pažeidus ekspertų komisijos nario pasirašytą Nešališkumo deklaraciją (Nuostatų 1 priedas) ar Konfidencialumo pasižadėjimą (Nuostatų 2 priedas).

16. Naujas ekspertų komisijos narys vietoj atšauktojo skiriamas iš Lietuvos kino centro direktoriaus patvirtinto kandidatų sąrašo. Naujai paskirtas ekspertų komisijos narys pareigas eina iki ekspertų komisijos kadencijos pabaigos.

IV SKYRIUS EKSPERTŲ KOMISIJŲ DARBO REGLAMENTAS

1 skirsnis. Bendrieji reikalavimai visų kino projektų vertinimui

17. Lietuvos kino centras organizuoja ekspertų komisijų darbą, priskirdamas kiekvienai ekspertų komisijai po ekspertų komisijos kuratorių iš Lietuvos kino centro valstybės tarnautojų (toliau - kuratorius arba ekspertų komisijos kuratorius).

18. Projektų vertinimas vyksta atitinkamų kino projektų valstybinio finansavimo taisyklėse nurodytais terminais.

19. Ekspertas ne vėliau kaip per 5 darbo dienas nuo paraiškų perdavimo jam dienos turi deklaruoti kilusį interesų konfliktą. Nustačius nedeklaruotą interesų konfliktą, eksperto vertinimai anuliuojami ir už ekspertinio vertinimo paslaugas nemokama.

20. Tinkamai užpildytoje individualaus vertinimo lentelėje nurodyti duomenys yra galutiniai ir nekeičiami.

21. Ekspertų komisijos kuratorius iki baigiamojo ekspertų komisijos posėdžio arba elektroninės apklausos parengia ekspertų tinkamai užpildytų ir pateiktų individualaus vertinimo lentelių suvestinę ir teikia ją svarstyti ekspertų komisijai jos baigiamojo posėdžio arba elektroninės apklausos metu.

22. Ekspertų komisija baigiamojo posėdžio arba elektroninės apklausos metu suformuluoja ekspertų komisijos rekomendacijas dėl projektų finansavimo ir, jeigu siūloma projektą finansuoti, dėl siūlomų skirti sumų.

23. Ekspertų komisijų rekomendacijos suformuluojamos paprasta balsų dauguma.

2 skirsnis. Filmų parengiamųjų ir gamybos darbų projektų vertinimas

24. Filmų parengiamųjų ir gamybos darbų projektų vertinimą ekspertų komisijoje sudaro penki etapai:

24.1. susipažinimas su vertinimui perduotomis projektų paraiškėmis;

24.2. projektų atitikties kultūriniais kriterijams vertinimas pildant nustatytos formos lentelę;

24.3. projektų pristatymas ekspertų komisijai (projektus pristato tik filmų vystymo ir gamybos darbų projektų teikėjai);

24.4. ekspertų individualus projektų paraiškų vertinimas pildant nustatytos formos individualaus vertinimo lenteles;

24.5. baigiamasis atitinkamos rūšies kino projektų vertinimo ekspertų komisijos posėdis, kurio metu svarstomi suvestiniai individualaus vertinimo duomenys ir suformuluojamos ekspertų komisijos rekomendacijos dėl finansuotinių projektų ir jų finansavimo sumų, neviršijant kiekvienai ekspertų komisijai nustatytos paskirstyti finansavimo sumos.

25. Jeigu po susipažinimo su filmų parengiamųjų ir gamybos darbų projektų paraiškėmis ekspertas deklaruoja interesų konfliktą, nusišalinimas negalimas. Tokiu atveju Lietuvos kino centro direktorius įsakymu skiria naują ekspertą Nuostatų 16 punkto tvarka, užtikrinant Nuostatų 9 punkto reikalavimų laikymąsi.

26. Baigiamasis ekspertų komisijos posėdis teisėtas, jeigu jame dalyvauja (tiesiogiai ar nuotoliniu būdu) visi ekspertų komisijos nariai.

27. Ekspertų komisijos kuratorius per 3 darbo dienas po baigiamojo ekspertų komisijos posėdžio dienos pateikia Lietuvos kino centro direktoriui ekspertų komisijos rekomendacijas įforminančią ekspertų komisijos baigiamojo posėdžio protokolą, prie kurio pridedami visų ekspertų komisijos narių individualūs vertinimai ir šių individualių vertinimų suvestiniai duomenys.

3 skirsnis. Filmų sklaidos ir filmų platinimo projektų vertinimas

28. Filmų sklaidos ir filmų platinimo projektų vertinimą atitinkamoje ekspertų komisijoje sudaro trys etapai:

28.1. susipažinimas su vertinimui perduotomis projektų paraiškėmis;

28.2. ekspertų individualus projektų paraiškų vertinimas pildant nustatytos formos individualaus vertinimo lenteles;

28.3. ekspertų komisijos narių elektroninė apklausa, kurios metu svarstomi suvestiniai individualių vertinimų duomenys ir suformuluojamos ekspertų komisijos rekomendacijos dėl projekto finansavimo.

29. Jeigu po susipažinimo su vertinimui perduotomis projektų paraiškėmis ekspertas deklaruoja interesų konfliktą, jis privalo nusišalinti nuo tokio projekto vertinimo. Jeigu nusišalinus vienam ekspertų komisijos nariui kitų dviejų ekspertų komisijos narių nuomonės dėl projekto vertinimo išsiskiria arba nusišalina daugiau nei vienas ekspertų komisijos narys, galutinį sprendimą dėl projekto finansavimo, įvertinęs ekspertų pateiktus argumentus, priima LKC direktorius.

30. Ekspertų komisijos narių elektroninė apklausa yra teisėta, jeigu joje dalyvauja du trečdaliai ekspertų komisijos narių. Nuo ekspertinio vertinimo nusišalinęs ekspertų komisijos narys paraiškų nevertina, o elektroninėje apklausoje pažymi, kad nuo ekspertinio vertinimo nusišalina ir pateikia nusišalinimo motyvus.

31. Ekspertų komisijos kuratorius per 3 darbo dienas po elektroninės apklausos pabaigos pateikia Lietuvos kino centro direktoriui ekspertų komisijos rekomendacijas įforminančius elektroninės apklausos rezultatus, prie kurių pridedami projektą vertinusių ekspertų komisijos narių individualūs vertinimai ir šių individualių vertinimų suvestiniai duomenys.

V SKYRIUS BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

32 Ekspertų komisijų baigiamųjų posėdžių protokolai ir elektroninių apklausų rezultatai su priedais saugomi Lietuvos Respublikos dokumentų archyvų įstatymo ir kitų teisės aktų nustatyta tvarka ir terminais.
