



**LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS  
DIREKTORIUS**

**ĮSAKYMAS  
DĖL TĘSTINĖS GAMYBOS STATUSĄ TURINČIŲ PROJEKTŲ VALSTYBINIO  
FINANSAVIMO IŠ 2019 M. LIETUVOS RESPUBLIKOS VALSTYBĖS BIUDŽETO LĖŠŲ**

2019 m. sausio 14 d. Nr. F-4  
Vilnius

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos kino įstatymo 7 straipsniu ir Filmų parengiamųjų ir gamybos darbų projektų valstybinio finansavimo taisyklių, patvirtintų Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016 m. kovo 23 d. įsakymu Nr. IV–248 (2018 m. gegužės 8 d. įsakymo Nr. IV-396 redakcija), 85 punktu:

1. S k i r i u valstybinį finansavimą iš 2019 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų šiems tęstinės gamybos statusą turintiems projektams:

- 1.1. V š į „Uljana Kim ir ko“ vaidybinio ilgametražio filmo gamybos projektui „Dainos lapei“ – 450 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.2. V š į „Fralita films“ vaidybinio ilgametražio filmo gamybos projektui „Šeima“ – 330 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.3. I š Šarūno Barto „Studija Kinema“ vaidybinio ilgametražio filmo gamybos projektui „Sutemose“ – 50 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.4. V š į „Naratyvas“ vaidybinio ilgametražio filmo gamybos projektui „Advokatas“ – 164 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.5. V š į "Just a moment" debiutinio filmo gamybos projektui "Kapinynas" – 51 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.6. V š į "Art shot" animacinio trumpametražio filmo gamybos projektui "Pieno baras" – 60 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 1.7. V š į "Uljana Kim ir ko" mažumos bendros gamybos projektui "Metai prieš karą" – 70 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;

1.8.VšĮ "Filmai LT" mažumos bendros gamybos projektui "Inga" – 49 897 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;

1.9.VšĮ „In script“ dokumentinio ilgametražio filmo gamybos projektui „Būsiu su tavim“ - 33 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas – 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos.

## 2. P a v e d u:

2.1. Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistui Audriui Kuprevičiui - parengti sutartis su šio įsakymo 1.1, 1.3, 1.7 ir 1.8 punktuose nurodytais kino projektų vykdytojais bei atlikti šių kino projektų bei sudarytų finansavimo sutarčių įgyvendinimo priežiūrą ir kontrolę;

2.2. Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistei Mildai Vakarinaitei - parengti sutartis su šio įsakymo 1.2 ir 1.5 punktuose nurodytais kino projektų vykdytojais bei atlikti šių kino projektų bei sudarytų finansavimo sutarčių įgyvendinimo priežiūrą ir kontrolę;

2.3. Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistei Daivai Žekonienei - parengti sutartis su šio įsakymo 1.4, 1.6 ir 1.9 punktuose nurodytais kino projektų vykdytojais bei atlikti šių kino projektų bei sudarytų finansavimo sutarčių įgyvendinimo priežiūrą ir kontrolę;

2.4. Vyr. buhalterei šio įsakymo 1 punkte nurodytų kino projektų vykdytojų finansavimą vykdyti tik pateikus sutartis su projektų išlaidų sąmatomis.

3. N u s t a t a u, kad šis įsakymas gali būti skundžiamas teisės aktų nustatyta tvarka.

Direktorius



Rolandas Kvietkauskas