



**LIETUVOS KINO CENTRO PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS
DIREKTORIUS**

**ĮSAKYMAS
DĖL FILMO PARENGIAMŲJŲ IR GAMYBOS DARBŲ PROJEKTŲ VALSTYBINIO
FINANSAVIMO IŠ 2018 M. LIETUVOS RESPUBLIKOS VALSTYBĖS BIUDŽETO LĖŠŲ**

2018 m. liepos 16 d. Nr. *F-31*

Vilnius

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos kino įstatymo 7 straipsniu ir Filmų parengiamųjų ir gamybos darbų projektų valstybinio finansavimo taisyklių, patvirtintų Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016 m. kovo 23 d. įsakymu Nr. ĮV--248 (2018 m. gegužės 8 d. įsakymo Nr. ĮV-396 redakcija) 84 punktu, įvertinęs kino projektų vertinimo ekspertų komisijų rekomendacijas (2018-07-16 vaidybinio kino projektų vertinimo ekspertų komisijos baigiamojo posėdžio protokolas Nr.1, dokumentinio kino projektų vertinimo ekspertų komisijos baigiamojo posėdžio protokolas Nr.1 ir animacinio ir interaktyvaus kino projektų vertinimo ekspertų komisijos baigiamojo posėdžio protokolas Nr.1):

1. S k i r i u valstybinį finansavimą iš 2018 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų UAB "ACME film" vaidybinio ilgametražio filmo gamybos projektui "Trys moterys" – 100 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos.
2. S k i r i u valstybinį finansavimą iš 2018 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų šiems dokumentinio ilgametražio filmo gamybos projektams:
 - 2.1. V š i "Extimacy films" ilgametražio dokumentinio filmo gamybos projektui "Prologos" – 54 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
 - 2.2. V š i "Just a moment" dokumentinio ilgametražio filmo gamybos projektui "Uostas" – 35 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
 - 2.3. V š i "A Propos studija" dokumentinio ilgametražio filmo gamybos projektui "Išėjusiems sugrįžti" – 45 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos.
3. S k i r i u valstybinį finansavimą iš 2018 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų V š i "Just a moment" debiutinio filmo gamybos projektui "Kapinynas" – 14 000 EUR. Bendra šiam projektui rekomenduojama valstybinio finansavimo suma per 2018–2019

metus yra 65 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos.

4. S k i r i u valstybinį finansavimą iš 2018 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų šiems dokumentinio trumpametražio filmo gamybos projektams:
 - 4.1.VšĮ "Studija JU" dokumentinio trumpametražio filmo gamybos projektui "Riteris ir freilina" – 10 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
 - 4.2.MB "Vaizdinių kūryba" dokumentinio trumpametražio filmo gamybos projektui "Kaubojus" – 17 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos.
5. S k i r i u valstybinį finansavimą iš 2018 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų VšĮ "Art shot" animacinio trumpametražio filmo gamybos projektui "Pieno baras" – 12 000 EUR. Bendra šiam projektui rekomenduojama valstybinio finansavimo suma per 2018–2019 metus yra 72 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos.
6. S k i r i u valstybinį finansavimą iš 2018 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų UAB "Gluk media" interaktyvaus kino projekto vystymo darbų projektui "Kamilė VR" – 14 850 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos.
7. S k i r i u valstybinį finansavimą iš 2018 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų VšĮ "Studija 2" vaidybinio trumpametražio filmo gamybos projektui "Senas šautuvas" – 60 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos.
8. S k i r i u valstybinį finansavimą iš 2018 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų MB "Viktorijos filmai" pirmojo trumpametražio filmo gamybos projektui "Kooperatyviniai sodai" – 14 988 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos.
9. S k i r i u valstybinį finansavimą iš 2018 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų šiems filmo vystymo darbų projektams:
 - 9.1.VšĮ "Meno avilys" trumpametražio animacinio filmo vystymo darbų projektui "Žmogus ant fortepijono" – 14 500 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
 - 9.2. VšĮ "Kino mintys" dokumentinio ilgametražio filmo vystymo darbų projektui "Dievai bunda" – 12 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;

- 9.3.VšĮ "Bravo film" dokumentinio ilgametražio filmo vystymo darbų projektui "Vakar" – 10 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 9.4.VšĮ "Dansu films" vaidybinio ilgametražio filmo vystymo darbų projektui "Deguonis" – 14 900 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 9.5.VšĮ "Uljana Kim ir ko" vaidybinio ilgametražio filmo vystymo darbų projektui "Ilgo metro filmas apie gyvenimą" – 25 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 9.6. VšĮ "Čiobreliai" vaidybinio ilgametražio filmo vystymo darbų projektui "Paralyžius" – 25 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 9.7.VšĮ "Didžiųjų motinų studija" vaidybinio ilgametražio filmo vystymo darbų projektui "Stiklinę pieno, prašau" – 30 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos.
10. S k i r i u valstybinį finansavimą iš 2018 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų šiems filmo scenarijaus kūrimo darbų projektams:
- 10.1. VšĮ "Natrix natrix" vaidybinio ilgametražio filmo scenarijaus kūrimo darbų projektui "Vakarinė žvaigždė" – 6 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 10.2. MB "Po mokyklos" vaidybinio ilgametražio filmo scenarijaus kūrimo darbų projektui "Piligrimai" – 5 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 10.3. VšĮ "Uljana Kim ir ko" vaidybinio ilgametražio filmo scenarijaus kūrimo darbų projektui "Penkios su puse meilės istorijos" – 6 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 10.4. VšĮ "Fralita films" vaidybinio ilgametražio filmo scenarijaus kūrimo darbų projektui "Juodasis sekmadienis" – 6 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 10.5. VšĮ "Dansu films" vaidybinio ilgametražio filmo scenarijaus kūrimo darbų projektui "Būtybė" – 4 320 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;

- 10.6. VšĮ "Studija 2" vaidybinio ilgametražio filmo scenarijaus kūrimo darbų projektui "Sibiras tarp mūsų" – 5 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 10.7. VšĮ "Čiobreliai" vaidybinio ilgametražio filmo scenarijaus kūrimo darbų projektui "Kaspervizija" – 5 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 10.8. UAB "ACME film" vaidybinio ilgametražio filmo scenarijaus kūrimo darbų projektui "Ilganosės dienoraštis" – 5 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 10.9. UAB "ACME film" vaidybinio ilgametražio filmo scenarijaus kūrimo darbų projektui "Mafijos kronikos" – 6 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 10.10. VšĮ "Incubus films" vaidybinio ilgametražio filmo scenarijaus kūrimo darbų projektui "Esamasis laikas" – 3 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 90 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos.
11. S k i r i u valstybinį finansavimą iš 2018 m. Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų šiems mažumos bendros gamybos projektams:
- 11.1. UAB "Artbox" mažumos bendros gamybos projektui "Vartai į dangų" – 60 000 EUR. Bendra rekomenduojama valstybinio finansavimo suma per 2018–2019 metus yra 100 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 11.2. VšĮ "Uljana Kim ir ko" mažumos bendros gamybos projektui "Metai prieš karą" – 30 000 EUR. Bendra rekomenduojama valstybinio finansavimo suma per 2018–2019 metus yra 100 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 11.3. VšĮ "Filmai LT" mažumos bendros gamybos projektui "Inga" – 80 000 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 11.4. VšĮ "Fralita films" mažumos bendros gamybos projektui "Dama su kamelijomis" – 22 200 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;
- 11.5. VšĮ "Dansu films" mažumos bendros gamybos projektui "Ana ir Fedra" – 14 895 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos;

11.6. VŠĮ "Art shot" mažumos bendros gamybos projektui "Žiema atogrąžų miške" – 14 500 EUR. Šiam projektui taikomas didžiausias valstybės pagalbos finansavimo intensyvumas - 60 proc. tinkamų finansuoti išlaidų bendros sumos.

12. P a v e d u:

12.1 Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistei Mildai Vakarinaitei - parengti sutartis su šio įsakymo 2, 3, 4, 9.2 ir 9.3 punktuose nurodytais kino projektų vykdytojais bei atlikti šių kino projektų bei sudarytų finansavimo sutarčių įgyvendinimo priežiūrą ir kontrolę;

12.2. Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistei Daivai Žekonienei - parengti sutartis su šio įsakymo 5, 6, 9.1, 9.4-9.7, 10 ir 11.6 punktuose nurodytais kino projektų vykdytojais bei atlikti šių kino projektų bei sudarytų finansavimo sutarčių įgyvendinimo priežiūrą ir kontrolę;

12.3. Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistui Audriui Kuprevičiui - parengti sutartis su šio įsakymo 1, 7, 8 ir 11.1-11.5 punktuose nurodytais kino projektų vykdytojais bei atlikti šių kino projektų bei sudarytų finansavimo sutarčių įgyvendinimo priežiūrą ir kontrolę;

12.4. Vyr. buhalterei šio įsakymo 1-11 punktuose nurodytų kino projektų vykdytojų finansavimą vykdyti tik pateikus sutartis su projektų išlaidų sąmatomis.

13. N u s t a t a u, kad šis įsakymas gali būti skundžiamas teisės aktų nustatyta tvarka.

L.e. direktoriaus pareigas



Audrius Kuprevičius