

LIETUVOS KINO CENTRAS 2020 METŲ VEIKLOS PLANAS

Metų prioritetinė veikla	Siekiamas pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Siekiamą reikšmę	Sąsaja su planavimo dokumentais, kultūros ministro valdymo srities veiklos prioritetais
1. Numatyti papildomas priemonės siekiant suvaldyti koronaviruso COVID-19 sukeltas pandemijos pasekmes kino industrijoje	Priemonių skaičius	6	Kultūros ministro valdymo srities prioritetas „1. Kultūros vaidmens valstybės politikoje įtvirtinimas“, LR V programos įgyvendinimo plano 2.4 kryptis „Kultūros paslaugų prieinamumo didinimas visoje Lietuvoje“; Lietuvos kultūros politikos strategija“.
2. Veiksmų plano, aktyvinant įstaigos veiklą pasibaigus nenugalimos jėgos (force majeure) aplinkybėms, parengimas ir įgyvendinimas	Užtikrintas numatytų metinių rezultatų pasiekimas (procentai)	100	
3. Užtikrinti metinio veiklos plano įgyvendinimą.	Užtikrintas metinio veiklos plano įgyvendinimas	100	Kultūros ministro valdymo srities prioritetas „1. Kultūros vaidmens valstybės politikoje įtvirtinimas“, LR V programos įgyvendinimo plano 2.4 kryptis „Kultūros paslaugų prieinamumo didinimas visoje Lietuvoje“; Lietuvos kultūros politikos strategija“.
4. Užtikrinti Vieniingo veiklos vertinimo kriterijų rinkinio taikymą, parengiant ir su Kultūros ministerija suderinant vadovaujamos įstaigos pagrindinės veiklos (įskaitant paslaugų kokybę ir prieinamumą dalį) vertinimo kriterijus bei nustatant darbuotojų metines užduotis pagal įstaigai nustatytus vertinimo kriterijus.	Užtikrintas Vieniingo veiklos vertinimo rinkinio taikymas	100	Kultūros ministro valdymo srities prioritetas „1. Kultūros vaidmens valstybės politikoje įtvirtinimas“, LR V programos įgyvendinimo plano 2.4 kryptis „Kultūros paslaugų prieinamumo didinimas visoje Lietuvoje“; Lietuvos kultūros politikos strategija“.

<p>5. Kartu su UAB "Lietuvos kinas" parengti kino teatro „Naglis“ Palangoje investicini projektą.</p>	<p>Pateiktas investicinio projekto skaičius</p>	<p>1</p>	<p>Kultūros ministro valdymo srities prioritetas „1. Kultūros vaidmens valstybės politikoje įtvirtinimas“, LRV programos įgyvendinimo plano 2.4 kryptis „Kultūros paslaugų prieinamumo didinimas visoje Lietuvoje“; Lietuvos kultūros politikos strategija“.</p>
<p>Metinai valstybės biudžeto asignavimai:</p>	<p>6443 tūkst. eurų, iš jų: darbo užmokesčiui – 275 tūkst. eurų; turtui – 0 tūkst. eurų.</p>		
<p>Veiklos planu prisidedama siekiant šių kultūros ministro valdymo sritių 20XX–20XX metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių:</p>	<p>01-07 programos 1 tikslas: Skatinti ir plėtoti nacionalinį profesionalųji meną, uždavinys: Užtikrinti profesionaliojo scenos ir vizualiojo meno bei kino ir literatūros įvairovę ir sklaidą.</p>		
<p>Veiklos planu siekiama šių įstaigos 20XX–20XX metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių: [Taikoma tik asignavimų valdytojams]</p>			

Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas	Vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Siekiamą reikšmę	Atsakingas darbuotojas, pareigos
<p>PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)</p> <p>1. Filmų gamyba:</p> <p>1. Remti kino filmų gamybą: finansuoti vaidybinių, dokumentinių ir animacinių bei interaktyvių projektų gamybą;</p> <p>2. Organizuoti kino projektų finansavimo konkursus: skelbti konkursus, organizuoti kino ekspertų darbą;</p> <p>3. Užtikrinti individualių ir edukacinių stipendijų skyrimą kino kultūros ir meno kūrėjams;</p> <p>4. Organizuoti kino profesionalių mokymus: "LIM", "SOFA", "First Cut Lab".</p>	<p>Sukurty nacionalinių ir bendros gamybos filmų skaičius (vnt.)</p> <p>Finansuotų bendros gamybos filmų procentas</p> <p>Organizuotų filmų parengiamųjų ir gamybos darbų konkursų skaičius (vnt.)</p> <p>Organizuotų stipendijų kino kultūros ir meno kūrėjams konkursų skaičius (vnt.)</p>	<p>25</p> <p>40</p> <p>2</p> <p>1</p>	<p>Irma Šimanskytė, Filmų gamybos skyriaus vedėja</p> <p>Irma Šimanskytė, Filmų gamybos skyriaus vedėja</p> <p>Irma Šimanskytė, Filmų gamybos skyriaus vedėja</p> <p>Daiva Žekonienė, Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistė</p>

	Suteiktų individualių stipendijų kino kultūros ar meno kūrėjams skaičius (vnt.)	20	Daiva Žekonienė, Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistė
	Suteiktų edukacinių stipendijų kino kultūros ar meno kūrėjams skaičius (vnt.)	25	Daiva Žekonienė, Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistė
	Surengtų mokymų kino profesionalams skaičius (vnt.)	3	Audrius Kuprevičius, Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistas
	Kino profesionalų, dalyvavusių specialiuose mokymuose, skaičius (asmens)	80	Audrius Kuprevičius, Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistas
II. Pelno mokesčio lengvatos taikymas filmų gamybai: 1. Taikyti schemą, siekiant pritraukti investicijas į filmų gamybą	Išduotų filmų kvalifikuojančių pažymų skaičius (vnt.)	40	Deimantas Saladžius, Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistas

<p>III. Lietuviškų filmų platinimas kino teatruose: 1. Remti nacionalinio kino platinimą kino teatruose</p>	<p>Nacionalinių ir bendros gamybos filmų, pristatytų kino teatruose skaičius (vnt.)</p>	20	Audrius Kuprevičius, Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistas
<p>IV. Kino edukacija 1. Plėtoti kino edukacijos ugdymo bazės veiklą pritraukiant pedagogus bei atnaujinant medžiagą bazėje</p>	<p>Finansuotų kino platinimo projektų, pritaikytų klausos negalia turintiems asmenims, skaičius (vnt.)</p>	2	Audrius Kuprevičius, Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistas
	<p>Kino edukacijos ugdymo bazės vartotojų (pedagogų) didėjimas, proc.</p>	25	Karolina Dačkutė, Filmų sklaidos, informacijos ir paveldo skyriaus kino kultūros sklaidos ir edukacijos programų koordinatore
	<p>Naujų lietuviškų filmų ir metodinių dokumentų, skirtų pedagogams (vnt.)</p>	5	Karolina Dačkutė, Filmų sklaidos, informacijos ir paveldo skyriaus kino kultūros sklaidos ir edukacijos programų koordinatore
<p>2. Plėtoti kino klubų Lietuvos mokyklose veiklą</p>	<p>Mokyklų dalyvaujančių projekte skaičiaus didėjimas, proc.</p>	15	Karolina Dačkutė, Filmų sklaidos, informacijos ir paveldo skyriaus kino kultūros sklaidos ir edukacijos programų koordinatore
<p>V. Tarptautinis kino industrijos pristatymas ir jos pasiekimų sklaida: 1. Pristatyti Lietuvos kino industriją mugsė 2. Pristatyti kino industriją tarptautinėse žiniasklaidos priemonėse 3. Pristatyti lietuviško kino programos tarptautiniuose kino renginiuose, organizuoti lietuviško kino pristatymo projektus, remti industrijos pristatymus; 4. Leisti leidinius skirtus populiarinti šalies kino industriją, jos rezultatus ir veiklą; 5. Organizuoti Lietuvos nominanto Oskarui atranką bei remti kampaniją.</p>	<p>Tarptautinių kino mugių, kuriose Lietuva dalyvauja su stendu, skaičius (vnt.)</p>	2	Dovilė Butnorūtė, Filmų sklaidos, informacijos ir paveldo skyriaus vedėja
	<p>Sustatymų su žiniasklaidos priemonėmis skaičius (vnt.)</p>	2	Indrė Pavilionytė, Lietuvos kino centro viešųjų ryšių specialistė
	<p>Tarptautinių renginių, kuriuose pristatomos Lietuvos kino filmų programos, skaičius (vnt.)</p>	4	Dovilė Butnorūtė, Filmų sklaidos, informacijos ir paveldo skyriaus vedėja
	<p>Nacionalinių ir bendros gamybos filmų, pristatytų A klasės tarptautiniuose festivaluose ir mugsėse, dalis nuo sukurtų nacionalinių ir bendros gamybos filmų skaičiaus, proc.</p>	20	Dovilė Butnorūtė, Filmų sklaidos, informacijos ir paveldo skyriaus vedėja
	<p>Finansuotų filmų sklaidos užsienyje projektų skaičius (vnt.)</p>	28	Kamiliė Bihunskaitė, Filmų sklaidos, informacijos ir paveldo skyriaus vyr. specialistė
	<p>Išleistų leidinių skaičius (vnt.)</p>	4	Indrė Pavilionytė, Lietuvos kino centro viešųjų ryšių specialistė
	<p>Parenta filmo šalies nominanto kampanija</p>	1	Dovilė Butnorūtė, Filmų sklaidos, informacijos ir paveldo skyriaus vedėja

VI. Kino paveldas:
1. *Kaupti kino paveldą;*

Iš Rusijos Federacijos Gosfilmfond'o įsigytų lietuviškų vaidybinių filmų laikmenų skaičius (vnt.)	3	Dovilė Butnorūtė, Filmų sklaidos, informacijos ir paveldo skyriaus vedėja
Suskaitmenintų filmų skaičius (vnt.)	3	Dovilė Butnorūtė, Filmų sklaidos, informacijos ir paveldo skyriaus vedėja

PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS

I. Paslaugos:

1. *Teikti viešąsias ir administracines paslaugas*

Suteiktų paslaugų tipų skaičius	8	Greta Narimanidzė, administratorė; Karolina Dačkutė (ledlinių naudoti filmus suteikimas); Filmų sklaidos, informacijos ir paveldo skyriaus vyr. specialistė; Deimantas Sabadžius (Filmą kvalifikuojančios pažymos išdavimas ir investicijos pažymos išdavimas); Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistas; Austėja Milvydaitė (filmų indeksų pagal žiūrovų amžiaus cenzas suteikimas ir filmų registravimas filmų registre); Filmų gamybos skyriaus vyr. specialistė
---------------------------------	---	---

II. Tarpautiškus:

1. *Atstovauti Lietuvai tarptautinių kino organizacijų veikloje (Europos tarybos kino paramos fondas "Eurimages", Europos audiovizualinė observatorija)*
2. *Organizuoti verslo misijas, siekiant pristatyti šalies kino industriją ir skatinti tarptautinę partnerystę;*
3. *Dalyvauti tarptautiniuose kino kūrėjų bendradarbiavimo tinkluose;*

Organizacijų, kuriose atstovaujama, skaičius (vnt.)	2	Irina Šimanskytė, Filmų gamybos skyriaus vedėja (Eurimages), Dovilė Butnorūtė (Europos audiovizualinė observatorija)
Tarptautinių kino renginių, kuriose Lietuva dalyvauja formuodama verslo delegaciją ar tirinama rinką, skaičius (vnt.)	1	Dovilė Butnorūtė, Filmų sklaidos, informacijos ir paveldo skyriaus vedėja
Tarptautinių tinklų, kuriuose atstovaujama, skaičius (vnt.)	4	Dovilė Butnorūtė, Filmų sklaidos, informacijos ir paveldo skyriaus vedėja (European Film Promotion)

Surengtų mokymų kino industrijai skaičius

1

- III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas:**
1. *Bendradarbiauti su Lygių galimybių plėtros centru ir žmogaus teisių centru rengiant mokymus, skirtus kino industrijai seksualinio priekabavimo prevencijos tema*

Dovilė Butnorūtė, Filmų sklaidos, informacijos ir paveldo skyriaus vedėja

IV. Rinkodara: įstaiga vykdo tik šalis ir industrijos populiarinimo t.y. tarptautiskumo veiklas		Neplanuojama	Neplanuojama	Neplanuojama
V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas: neplanuojama		Neplanuojama	Neplanuojama	Neplanuojama
BENDROSIOS FUNKCIJOS				
Žmogiškieji ištekliai				
I. Personalo valdymas:		Užimtų pareigybų dalis (proc.)	100	Rolandas Kvietkauskas, direktorius
1. Peržiūrėti ir atnaujinti personalo pareigybų aprašymus;		Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujantiam darbuotojui (vnt.)	6,5	Rolandas Kvietkauskas, direktorius
2. Peržiūrėti įstaigos struktūrą.		Peržiūrėtų ir atnaujintų personalo pareigybų aprašymų skaičius	15	Rolandas Kvietkauskas, direktorius
		Peržiūrėta įstaigos struktūra	1	Rolandas Kvietkauskas, direktorius
		Bendrosios veiklos sritys darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos sritys darbuotojui (vnt.)	0,4	Rolandas Kvietkauskas, direktorius
II. Kvalifikacijos tobulinimas:		Kvalifikacija tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)	20	Greta Narimanidzė, administratorė
1. Naujų įstaigos darbuotojų tarnautojų mokymai viešųjų pirkimų tema				
2. Įvadiniai valstybės tarnautojų kursai				
Finansai				
I. Gautos lėšos:		Įstaigos uždirbtos metinės pajamos (eurai)	2000	Rolandas Kvietkauskas, direktorius
1. Platinti restauruotus filmus, kurių teisės turi LKC, ir teikti licenzijos komerciniam šių filmų naudojimui		Įstaigos pritrauktos lėšos (eurai)	30000	Rolandas Kvietkauskas, direktorius
2. Administruoti Kurybiška Europa Media paprogramę		Įstaigos projektinio finansavimo paieškos rezultatyvumas (proc.)	Neplanuojama	
II. Išlaidos:		Kreditinis įsiskolinimas (eurai)	0	Violeta Šlepikienė, finansininkė
1. Efektyviai ir racionaliai valdyti gautomas lėšas, siekti, kad įstaigos kreditinių įsiskolinimų 2020 m. pabaigoje likutis būtų 0 eurų.				

	Valstybės biudžeto lėšų panaudojimas Infrastruktūros ir turto atnaujinimo investicijų projektams įgyvendinti (proc.)	Neplanuojama	
--	--	--------------	--

Investicijų projektai

I. Projektų valdymas:

1. Įvardijamos numatomai pagrindiniai mėginiai veiksmų/darbai projektų valdymo tema

Investicijų projekto X įgyvendinimo pažanga (proc.)	0	
Investicijų projekto X įgyvendinimo pažanga ataskaitiniais metais (proc.)	0	
Investicijų projekto Y įgyvendinimo pažanga (proc.)	0	
Investicijų projekto Y įgyvendinimo pažanga ataskaitiniais metais (proc.)	0	

Turtas

I. Nekilnojamo turto valdymas

1. Kuo efektyviau užtikrinti reikiamų patalpų poreikį

Įstaigos valdomo nekilnojamojo turto 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)	42	Rolandas Kvietkauskas, direktorius
Pagrindinėms įstaigos funkcijoms vykdyti naudojamo nekilnojamojo turto ploto dalis (proc.)	100	Rolandas Kvietkauskas, direktorius
Įstaigos išnuomoto nekilnojamojo turto ploto dalis (proc.)	Neplanuojama	
Įstaigos valdomo nekilnojamojo turto kabinetinis plotas tenkantis vienam įstaigos administracijos darbuotojui (kv. m)	16,9	Rolandas Kvietkauskas, direktorius
Įstaigos naudojamos vienos transporto priemonės išlaikymo kaina (eurai)	Neplanuojama	

II. Kilnojamo turto valdymas:

1. Įstaiga tarnybinių transporto priemonių neturi

